

ENTRADA LIBRE



2017

Eurocine

PROGRAMACIÓN

Cinemateca Nacional "Ulises Estrella" de la Casa de la Cultura Ecuatoriana

loch



### TRUMAN

*Cesc Gay, España, 2015, 108 min*

*Javier Cámara, Ricardo Darín, Dolores Fonzi, Àlex Brendemühl*  
*En español*

Julián y Tomás, dos amigos de la infancia, se reúnen después de muchos años y pasan juntos unos días inolvidables, sobre todo porque éste será su último encuentro, su despedida.

MIÉ 20 SEP, 19:30 / SÁB 23 SEP, 19:30



### UNA MUJER Y TRES HOMBRES

*Ettore Scola, Italia, 1974, 124 min*

*Nino Manfredi, Vittorio Gassman, Stefania Sandrelli*  
*En italiano con subtítulos en español*

Amarga crónica de la historia de Italia, desde la posguerra hasta los años setenta, narrada a través de un grupo de amigos de izquierdas que se conocieron cuando en 1944 lucharon contra los nazis. Retrato del idealismo, pero también de la inevitable pérdida de las ilusiones a causa del acomodamiento burgués.

JUE 21 SEP, 17:00



### NAUFRAGIO

*Pedro Aguilera, España, 2010, 94 min*

*Solo Turé, Kándido Uranga, Iñake Irastorza, Alex Merino*  
*V. O. con subtítulos en español*

Robinsón naufraga frente a las costas del sur de España. Es un ser anónimo y un proscrito, como tantos otros inmigrantes subsaharianos. Robinsón consigue trabajo en los invernaderos de la costa de Almería, pero la situación ahí es muy precaria para los inmigrantes y decide adentrarse en el interior de la península. La mente de Robinsón está repleta de voces, espíritus que le confunden y le gobiernan. Para liberarse de ellas tendrá que cumplir una misión: matar a un hombre.

JUE 21 SEP, 19:30



### SANGRE, SUDOR Y LÁGRIMAS- BLOED, ZWEET & TRANEN

*Diederick Koopal, Países Bajos, 2015, 111 min*

*Martijn Fischer, Hadewych Minis, Fedja van Huêt*  
*V. O. con subtítulos en español*

La turbulenta historia del popular músico holandés André Hazes.

VIE 22 SEP, 17:00



### LA ISLA MÍNIMA

*Alberto Rodríguez, España, 2014, 105 min*  
*Raúl Arévalo, Javier Gutiérrez, Nerea Barros, Antonio de la Torre*  
*En español*

España, a comienzos de los años 80. Dos policías, ideológicamente opuestos son enviados desde Madrid a un remoto pueblo del sur, situado en las marismas del Guadalquivir, para investigar la desaparición de dos chicas adolescentes. En una comunidad anclada en el pasado, tendrán que enfrentarse no sólo a un cruel asesino, sino también a sus propios fantasmas.

VIE 22 SEP, 19:30



### LA TROPA DE TRAJO EN LA SELVA ARCOIRIS

*Alex Colls, España, 2014, 75 min*  
*Animación en español*

Un grupo de mascotas formado por una vaquita, una jirafa, un oso, una cerdita, un perro y un pájaro, siente la necesidad de ayudar a los animales que tienen muchas dificultades para sobrevivir. Organizan una expedición solidaria que los llevará hasta la selva del Arcoiris. Tendrán que hacer acopio de todo su ingenio, conocimiento y esfuerzo para salvar al Arcoiris que simboliza los sueños y los juegos.

SÁB 23 SEP, 15:00



### EL SUR

*Victor Erice, España, 1983, 93 min*  
*Omero Antonutti, Sonsoles Aranguren, Iciar Bollain*  
*En español*

"La Gaviota" es un caserón situado en las afueras de una ciudad del norte de España. En ella viven Agustín, médico y zahorí, su mujer, maestra represaliada por el franquismo, y su hija Estrella. La niña, desde su infancia, sospecha que su padre oculta un secreto.

SÁB 23 SEP, 17:00



### AL NIVEL DE LOS OJOS- AUF AUGENHÖHE

*E.Goldbrunner, J.Dollhopf, Alemania, 2016, 138 min*  
*Luis Vorbach, Jordan Prentice, Ella Frey*  
*En alemán con subtítulos en español*

Michi, de 11 años, vive en un orfanato en que debe pelearse cada día para ganarse el respeto de los otros niños. Un día conoce a su padre, que resulta ser un enano.

DOM 24 SEP, 15:00



### LA COLMENA

Mario Camus, España, 1982, 105 min

José Sacristán, Victoria Abril, Luis Escobar, Charo López, Ana Belén

En español

Camilo José Cela escribe: "La Colmena no es otra cosa que un pálido reflejo, que una humilde sombra de la cotidiana, áspera, entrañable y dolorosa realidad (...) no aspira a ser más que un trozo de vida narrado sin reticencias, sin extrañas tragedias, sin caridad, como la vida discurre, exactamente como la vida discurre. Queramos o no queramos. La vida es lo que vive -en nosotros o fuera de nosotros-; nosotros no somos más que su vehículo, su excipiente como dicen los boticarios (...) Su acción discurre en Madrid, en 1942, y entre un torrente, o una colmena, de gentes que a veces son felices, y, a veces, no".

DOM 24 SEP, 17:00



### TODOS NOS LLAMAMOS ALÍ- ANGST ESSEN SEELE AUF

Rainer Werner Fassbinder, Alemania, 1974, 93 min

Brigitte Mira, El Hedi Ben Salem, Barbara Valentín, Irm Hermann

En alemán con subtítulos en español

En un café al que acuden los trabajadores inmigrantes, Emmi Kurowski, una viuda de unos sesenta años, conoce a Salem, un marroquí treintañero. Esta relación provoca un gran escándalo, y las vecinas visitan al propietario del edificio para denunciar a Emmi.

DOM 24 SEP, 19:30



### LA INHUMANA- L'INHUMAINE

Marcel L'Herbier, Francia, 1924, 135 min

Jaque Catelain, Léonid Walter de Malte, Philippe Hériat, Fred Kellerman

En francés con subtítulos en español

Cuenta la fascinación que ejerce una famosa prima donna, Claire Lescot, entre los hombres. Sin embargo, lo importante en esta película muda no es tanto la historia como la celebración de las diversas manifestaciones artísticas de mediados de los años 20. Para realizar este filme, el director contó con la contribución del artista Fernand Léger y el arquitecto Rob Mallet-Stevens.

LUN 25 SEP, 17:00



### ME NE FREGO!

Vanni Gandolfo, Italia, 2014, 58 min

Documental

En italiano con subtítulos en español

La filóloga Valeria Della Valle y Vanni Gandolfo narran la historia lingüística de la Italia fascista. Documental filmado a partir de los archivos Luce de la campaña contra los dialectos; la lucha contra las palabras extranjeras en nombre de la autarquía lingüística, la represión de las minorías lingüísticas y las listas de proscripción de las palabras extranjeras.

LUN 25 SEP, 19:30



### LA MARQUISE D'O

Éric Rohmer, Francia- Alemania, 1976, 107 min  
Edith Clever, Bruno Ganz, Peter Lühr, Edda Seippel  
V. O. con subtítulos en español

Siglo XIX. Norte de Italia. Julieta, la marquesa de O, es una hermosa y joven viuda que vive con sus padres. Durante el asedio de su ciudad por las tropas rusas, la Marquesa sufre un intento de violación, pero se salva gracias a la intervención de un apuesto caballero ruso, el Conde. Meses después, Julieta, inexplicablemente, está embarazada. Incapaz de aceptar esta vergüenza, su familia la echa de casa. Julieta deberá descubrir quién es el padre de su hijo.

MAR 26 SEP, 17:00



### UN RAGAZZO D'ORO

Pupi Avati, Italia, 2014, 102 min  
Riccardo Scamarcio, Sharon Stone, Cristiana Capotondi  
En italiano con subtítulos en español

Davide Bias es un creativo publicitario con el sueño de escribir algo grande. La ansiedad le obliga a tomar pastillas. Cuando su padre, un guionista de películas de serie B, fallece, Davide se traslada a Roma donde conoce a Ludovica, una atractiva editora interesada en publicar un libro autobiográfico que el padre de Davide tenía intención de escribir. Ahora el libro lo escribirá él, como si fuera su padre.

MAR 26 SEP, 19:30



### UNDERDOG- SVENSKJÄVEL

Ronnie Sandahl, Suecia, 2014, 97 min  
Henrik Rafaelsen, Bianca Kronlöf, Mona Kristiansen  
En sueco con subtítulos en español

Dino es una joven sueca que ha emigrado a Noruega. Tras ganarse la vida como camarera, es contratada como niñera. Poco a poco, su presencia se hace indispensable no sólo para la niña que cuida, sino también para su hermana adolescente y, sobre todo, para el padre Steffen, superado por las responsabilidades que tiene que asumir tras haber vivido hasta ahora en el hedonismo del deporte de élite.

MIÉ 27 SEP, 17:00



### EL SUEÑO DE LA MARIPOSA- KELEBE IN RÜYASI

Yilmaz Erdoğan, Turquía, 2013, 138 min  
Kıvanç Tatlıtuğ, Mert Fırat, Belçim Bilgin Erdoğan  
En turco con subtítulos en español

1941, Zonguldak. Dos mejores amigos comparten la pasión por la poesía. Por casualidad conocen a la hija de un rico e influyente hombre de la ciudad, Suzan. Ella se transforma en la amiga y fuente de inspiración de ambos, pero la relación se verá afectada por la desaprobación su padre.

MIÉ 27 SEP, 19:30



### **FRENCH CANCAN**

*Jean Renoir, Francia, 1955, 102 min*  
*Jean Gabin, María Félix, Françoise Arnoul,*  
*En francés con subtítulos en español*

Monsieur Danglard contrata a Nini, una chica que trabaja en una lavandería, y a otras atractivas jóvenes para que se unan a su compañía de teatro. Danglard tiene previsto abrir un cabaret en París, el Moulin Rouge, donde la gran atracción será el cancan. A pesar de que tiene novio, Nini es seducida por Danglard, pero su principal admirador es el príncipe Alexandre.

JUE 28 SEP, 17:00



### **NOCTURAMA**

*Bertrand Bonello, Francia, 2016, 130 min*  
*Finnegan Oldfield, Martin Petit-Guyot, Vincent Rottiers*  
*En francés con subtítulos en español*

Un grupo de adolescentes de diversa procedencia ejecuta una extraña danza en el laberinto del metro y las calles de la capital. Parecen seguir un plan. Sus gestos son precisos, casi peligrosos. Se reúnen en el mismo lugar, unos grandes almacenes, a la hora del cierre. París entra en erupción. La noche comienza.

JUE 28 SEP, 19:30



### **AMOR DE SORPRESA- DE SURPRISE**

*Mike van Diem, Países Bajos, 2015, 102 min*  
*Jeroen van Koningsbrugge, Georgina Verbaan, Jan*  
*Declair*  
*V. O. con subtítulos en español*

Un excéntrico billonario firma un contrato con una organización secreta donde se acuerda que lo maten por una suma de dinero. Tras encargar ese pack "sorpresa", no tendrá ni idea de qué método usaran para acabar con él. Mientras elige un ataúd, conocerá a una joven mujer que ha firmado el mismo tipo de contrato. Los dos se enamoran, pero ya no hay vuelta atrás.

VIE 29 SEP, 17:00



### **CELOS- LA JALOUSIE**

*Philippe Garrel, Francia, 2013, 77 min*  
*Louis Garrel, Anna Mouglalis, Rebecca Conventant*  
*En francés con subtítulos en español*

Cuenta la vida de un hombre de 30 años, que, aunque vive una historia de amor con una mujer, tuvo un hijo con otra mujer al que abandonó.

VIE 29 SEP, 19:30



### **QUATSCH Y LA PANDILLA DE COATÍES- QUATSCH UND DIE NASENBÄRBAUNDE**

*Veit Helmer, Alemania, 2014, 82 min*

*Pieter Budak, Nora Börner, Benno Fürmann, Fritzi  
Haberlandt*

*Voz over en español*

En el centro exacto de Europa, la ciudad de Bollersville se ha convertido en el campo de prueba de todo nuevo producto comercial. Una pandilla de rebeldes de cuatro años está ya más que harta de la situación. Con ayuda de su simpática mascota, un coatí superinteligente, y de sus abuelos van a destruir el orden establecido e instaurar el caos más loco y divertido.

SÁB 30 SEP, 15:00



### **EL NOVATO- LE NOUVEAU**

*Rudi Rosenberg, Francia, 2015, 81 min*

*Réphaël Ghrenassia, Joshua Raccach.*

*En francés con subtítulos en español*

Benoit, un chico de catorce años, ha dejado el campo para mudarse a París. Su primer día en el colegio resulta ser más difícil de lo que esperaba y pronto se siente aislado. Hasta que un día, Johanna, una nueva compañera sueca, llega a la clase. Benoit decide organizar una fiesta en casa, pero solo aparecen tres personas... una discapacitada (Aglée), el raro (Joshua) y el empollón (Constantin).

SÁB 30 SEP, 16:30



### **STEFAN ZWEIG: ADIÓS A EUROPA**

*Maria Schrader, Alemania, Austria, 2016, 106 min*

*Josef Hader, Anne Schwarz, Tomás Lemarquis, Barbara  
Sukowa*

*En alemán con subtítulos en español*

Biopic sobre el intelectual austriaco Stefan Zweig, centrado en los años de exilio del famoso escritor y activista social. Como judío se vio obligado a huir de su país debido al régimen nazi. En su huida hacia adelante, se refugió en París primero y, más tarde, en Londres, pero Zweig acabó huyendo de Europa junto a su esposa a Sudamérica, instalándose finalmente en Brasil, donde acabará suicidándose en 1942.

SÁB 30 SEP, 19:30



### **BICICLETA AZUL, MAVI BISIKLET**

*Ümit Köreken, Turquía, 2016, 94 min*

*Selim Kaya, Eray Kiliclarlan, Katya Shenkova*

*En turco con subtítulos en español*

Ali, de 12 años vive una vida austera en un pueblo de Anatolia. Él está ahorrando su dinero para su gran sueño, una nueva bicicleta azul. Cuando Elif, la chica de la que está secretamente enamorado, se convierte en víctima de una gran injusticia en la escuela, Ali lucha apasionadamente por la democracia y contra el sistema atrapado en estas formas.

DOM 1 OCT, 15:00



### MAMMA ROMA

*Pier Paolo Pasolini, Italia, 1962, 110 min*  
*Anna Magnani, Franco Citti, Ettore Garofolo,*  
*En italiano con subtítulos en español*

Mamma Roma es una prostituta que sueña con un bienestar pequeño-burgués. Tras la boda de su protector, se traslada con su hijo Héctor a un barrio decente, donde regenta un puesto de frutas en el mercadillo popular. Héctor es un muchacho de carácter débil e influenciable que se deja arrastrar por los amigos y se enamora de Bruna, una chica que lo inicia en los secretos del amor.

DOM 1 OCT, 17:00



### LA NOVIA

*Paula Ortiz, España, 2015, 93 min*  
*Inma Cuesta, Asier Etxeandía, Álex García, Luisa Gavasa*  
*En español*

Adaptación de "Bodas de sangre", de Lorca. Desde pequeños, Leonardo, el novio y la novia han formado un triángulo inseparable, pero las cosas se complican cuando la boda se acerca, pues entre ella y Leonardo siempre ha habido algo más que amistad.

DOM 1 OCT, 19:30

Organiza

**8choymedio**  
el cine de la Fiestas



Sede aliada



**CCE**  
BENJAMÍN  
CARRIÓN

### Cinemateca Nacional "Ulises Estrella" de la Casa de la Cultura Ecuatoriana

Avenida 6 de Diciembre N16-224 y Avenida Patria.

**Entrada Libre**

Más información en [eurocineecuador.com](http://eurocineecuador.com)

Presentado por las Embajadas e Institutos Culturales de los siguientes países de la Unión Europea **Alemania - Bélgica - Eslovenia - España - Francia - Grecia - Hungría - Italia - Letonia - Países Bajos - Portugal - Polonia - Suecia**  
Países invitados **Noruega, Suiza y Turquía**