

MÚSICA

Concierto único de la Orquesta Juvenil de la Unión Europea y la Orquesta Sinfónica del ISA

Fecha: 22 de noviembre

Hora: 19:00

Lugar : Catedral de La Habana



¡celebración!

CONCIERTO ÚNICO
de la Orquesta Juvenil de la Unión Europea
y la Orquesta Sinfónica del ISA

Dos agrupaciones que se unen por vez primera para celebrar el 500 aniversario de La Habana con música, intercambios y amistad.

CATEDRAL DE LA HABANA • NOVIEMBRE 22, 2019
7:00 P.M.



*Entrada libre, hasta completar aforo

Ciclo de conciertos "Bach en Cuba"



Ciclo de conciertos con músicos de la "Merseburger Hofmusik" y el Collegium Vocale Leipzig dirigido por el organista Michael Schönheit.

Oratorio de Navidad, BWV 248
13 de noviembre, a las 18:00
Basílica de San Francisco

Misa en si menor, BWV 232
17 de noviembre, a las 18:00
Oratorio de San Felipe Neri

Cantatas seculares por Bach, BWV 211
14 de noviembre, a las 18:00
Basílica de San Francisco

Concierto de órgano, por el organista alemán Denny Wilke
18 de noviembre, a las 20:00
Iglesia de San Francisco de Asís

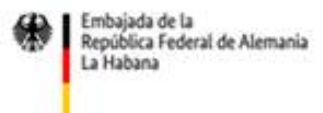
Wolfgang Amadeus Mozart - Misa en C-Dur KV 319 "Misa de coronación"

Fecha: 2 de noviembre

Hora: 20:30

Lugar : Catedral de La Habana

En el marco de la "Cuban-European Youth Academy" (CuE), un proyecto de intercambio y superación para músicos cubanos y europeos, fundado por Thomas Hengelbrock y el Balthasar-Neumann-Ensemble en 2014, tendrá lugar un concierto de la Havana Lyceum Orchestra, en cooperación con el Instituto Superior de Arte (ISA) y el Lyceum Mozartiano, dirigida por Thomas Hengelbrock y acompañada de coros cubanos y los solistas del Coro Balthasar-Neumann Katja Stuber (soprano) y André Morsch (barítono).



EXPOSICIONES

Exposición "Presencia europea en La Habana"

Fecha: 22 de noviembre

Hora: 17:30

Lugar : Palacio de Lombillo

Exposición fotográfica "Presencia europea en La Habana". Un homenaje de la Unión Europea y sus Estados Miembros en ocasión del 500 aniversario de la ciudad.



Alianzas franco-cubanas: retratos y expresiones

Fecha: del 21 de noviembre al 26 de enero

Lugar : Galería Picabia, Alianza Francesa

La exposición fotográfica consta de 28 retratos realizados a destacadas personalidades de la cultura cubana contemporánea, representantes de las más diversas manifestaciones de las artes y las letras. Las fotos son obra de Adalberto Roque, de la Agencia France-Press en Cuba, cedidas por la AFP para su exhibición. Tras la inauguración en la Alianza Francesa, se abrirá también una muestra de esta exposición en las galerías del nuevo hotel SO Paseo de Prado. Muestra organizada por la Alianza Francesa de Cuba, la corresponsalía de la Agencia France-Press y el hotel SO Paseo de Prado, con el apoyo del Instituto Francés y Servicio de Cooperación y de Acción Cultural de la Embajada de Francia en Cuba. Inauguración jueves 21 de noviembre, a las 19:00.

Lágrimas del Fuego de Otto Placht

Fecha: hasta el 15 de noviembre

Lugar : Galería Carmen Montilla



Conocido como El Pintor de la Selva, Otto comparte su vida entre República Checa y el Perú, donde se inspira en la Amazonía para dejar reflejado en su arte un profundo respeto por el entorno y la vida natural. La exposición puede visitarse en la Galería Carmen Montilla hasta el día 15 de noviembre, de martes a sábado en los horarios de 9:00 am a 2:00 pm.

Exposición "Hoy también es ahora"

Fecha: todo el mes de noviembre

Lugar : Espacio Arte y Revolución



INAUGURACIÓN: 31 DE OCTUBRE

ESPACIO ARTE REVOLUCIÓN Calle 35 entre Paseo y 2

Durante todo el mes y como parte de las exposiciones de Noviembre Fotográfico, tendrás la oportunidad de apreciar, en el espacio Arte y Revolución, la exposición "Hoy también es ahora", una mirada conjunta del fotógrafo español José María Mellado y el equipo de trabajo "Liudmila & Nelson" (Cuba).



C.N.P.

MINISTERIO
de Cultura

NOVIEMBRE
FOTOGRAFICO

Clorofila
Digital

ESPACIO ARTE REVOLUCIÓN



Inauguración de la exposición "Itinerancia en La Habana"

Fecha: 1 de noviembre

Hora: 17:00

Lugar : Convento San Francisco de Asís



A lo largo de los próximos meses se celebrarán diversas itinerancias por todo Iberoamérica de las exposiciones más representativas de la XI Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo (BIAU 2019). La primera de estas exposiciones itinerantes de la BIAU será inaugurada el próximo 1 de noviembre a las 5:00 pm en el Convento de San Francisco de Asís de La Habana. El programa de la actividad incluye: La mesa redonda "Habitar en Iberoamérica", con la participación de Arturo Franco (España, Arquitecto

comisario XI BIAU), Ada Esther Portero (Arquitecta Cuba), Valentín Sanz (Fotógrafo Cuba), Alberto Chino Arcos (Fotógrafo Cuba), Joseto Cubilla (Arquitecto Paraguay) y Josep Ferrando (Arquitecto España) y las presentaciones de los músicos Enrique Lazaga (güiro) y Brenda Navarrete (percusión).

Exposición "Piedras y Sombras"

Fecha: del 8 de noviembre al 7 de diciembre

Lugar : Galería de Arte Servando Cabrera Moreno

Del 8 de noviembre al 6 de diciembre en la Galería de Arte Servando Cabrera Moreno de Playa podrás apreciar la exposición personal de dibujos de Maritza Verdaguer Pubillones, "Piedras y Sombras. La Habana Colonial", un homenaje al 500 Aniversario de la Fundación de la Villa de San Cristóbal de La Habana en el marco del evento Noviembre Fotográfico.

Un secreto descubierto - Tesoros de la época de oro del diseño finlandés

Fecha: del 9 de noviembre al 11 de enero

Lugar : Museo Nacional de Artes Decorativas

Bajo el sugestivo título "Un secreto descubierto - Tesoros de la época de oro del diseño finlandés, se presenta en La Habana, una exposición de vidrio muy especial con la que se desea celebrar el 500 aniversario de la capital cubana. Con el apoyo del Instituto Iberoamericano de Finlandia, en el Museo Nacional de Artes Decorativas de La Habana se pueden ver destacadas obras de vidrio encontradas en la colección del museo cubano, con diseños de los grandes nombres finlandeses: Timo Sarpaneva, Tapio Wirkkala, Alvar Aalto, Kaj Franck, Heikki Orvola y Oiva Toikka. Además, la exposición se complementa con los objetos azules de Iittala en producción este año. La empresa finlandesa ha elegido el azul marino como color del año 2020. En este sentido, el color del mar actúa como un factor unificador entre ambos países.



Ola Kalnins en la Fábrica de Arte Cubano

Fecha: del 1 al 30 de noviembre

Lugar : Fábrica de Arte Cubano

Ola Kalnins es uno de los más talentosos y reconocidos artistas callejeros en el mundo, con obras en Nueva York, Tokio, Berlín y otras capitales del planeta. Durante unas semanas, él va a pintar un mural en La Fábrica de Arte Cubano. ¡Sean bienvenidos a acompañarle en el proceso!



Los rastros de una crisis mundial

Fecha: del 1 al 29 de noviembre

Lugar : Instituto Cubano de Antropología

Cuba se convirtió, durante algunos días de octubre de hace casi 60 años, en el centro de un conflicto global. El mundo estaba al borde de una guerra nuclear entre Estados Unidos y la Unión Soviética. La historia se convierte en arqueología y antropología. Vale la pena preservar y utilizar como patrimonio cultural y como memoria histórica los remanentes del papel central que tuvo Cuba en aquella época. En parte porque muestran la importante historia de la vida diaria en la sombra de una crisis mundial. Lo que tenemos en esta exposición es un ejemplo muy interesante de arqueología contemporánea. Inauguración el 1 de Noviembre a las 13.30.



Conferencia: “Reflexión sobre la ciudad futura: La Habana en perspectiva”

Fecha: 6 de noviembre

Hora: 14:00

Lugar : Alianza Francesa

En el marco del proyecto “La Habana del futuro” apoyado por el Instituto Francés, el Servicio de Cooperación y de Acción Cultural de la Embajada de Francia en Cuba y la Alianza Francesa invitan a dos jornadas de reflexión sobre el tema: ¿Cómo estructurar la ciudad del futuro? Tratarán de la movilidad y de los desafíos de la ciudad frente al cambio climático.



Conferencia: “Presencia del Cardenal Jaime Ortega en la sociedad cubana”

Fecha: 1 de noviembre

Hora: 15:00

Lugar : Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña

En el marco del espacio Sala de Conferencias sobre Cultura Hispanocubana, coordinado por la Dra. Carmen Almodóvar, tendrá lugar la conferencia “Presencia del Cardenal Jaime Ortega en la sociedad cubana”, que será impartida Gustavo Andújar, director de la revista Espacio Laical. El momento musical estará a cargo de la guitarrista Mabel González. Sala de Conferencias sobre Cultura Hispanocubana, espacio con más de 15 años de vida, recibe la colaboración de la Embajada de España a través de «Línea Abierta 2019».



XI Conferencia Internacional “Lingüística 2019”

Fecha: del 25 al 29 de noviembre

Hora: 15:00

Lugar : Instituto de Literatura y Lingüística

La XI Conferencia Internacional “Lingüística 2019” tendrá lugar en el Instituto de Literatura y Lingüística del 25 al 29 de noviembre. Estas conferencias reúnen a profesores e investigadores de lengua española y posibilitan el análisis y la presentación de investigaciones recientes sobre temas comunes en el mundo hispánico. Incluyen actividades científicas, conferencias magistrales, paneles temáticos, trabajo en comisiones, presentación de proyectos nuevos y en curso, cursos, etc., priorizando la formación y actualización de docentes, metodólogos e investigadores. Con la colaboración de la Consejería Cultural estará presente la profesora española María Concepción Maldonado, de la Universidad Complutense de Madrid.

Conferencia de Nancy Morejón sobre El discurso antillano de Édouard Glissant

Fecha: 19 de noviembre

Hora: 11:00

Lugar : Salón Guy Pérez Cisneros del Palacio de Prado



El discurso antillano, obra emblemática del gran escritor martiniqueño Édouard Glissant (1928–2011) es el tema de la conferencia que impartirá la escritora Nancy Morejón, Premio Nacional de Literatura 2001. El discurso antillano (1981), es un legítimo emblema del arte y la literatura caribeños del siglo XX por lo cual ha sido traducido a numerosos idiomas. Con este tratado, Glissant profundiza en una visión sobre las culturas del Caribe, apuntando los procesos germinales de su condición: la historia del poblamiento en la región, las lenguas en contacto, los sistemas económicos impuestos y los que aparecieron como respuesta, el proceso de mestizaje, la oralidad, la esclavitud y la trata de negros, la situación de insularidad geográfica y cultural, el coloniaje.

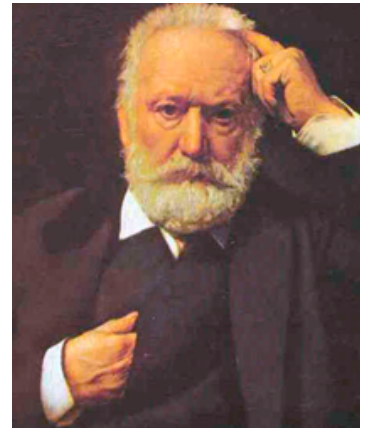
Cabaret Literario

Fecha: 13 de noviembre

Hora: 20:00

Lugar : Casa Víctor Hugo

El Cabaret Literario de la Alianza Francesa se traslada en noviembre a la Casa Víctor Hugo para adherirse al coloquio internacional en torno a la figura del gran polígrafo francés. Precisamente, se cumplen 150 años de la publicación de su obra *El hombre que ríe* (*L'homme qui rit*), razón por la cual este drama en prosa del autor de *Los Miserables* será la pieza central del Cabaret Literario. Fragmentos de la obra serán leídos por Marc Sagaert, director general de la Alianza Francesa y director artístico del Cabaret, y por el periodista y crítico de arte, Tony Piñera.



CINE

II Muestra de Cine Checo en Cienfuegos

Fecha: del 28 de noviembre al 1 de diciembre

Lugar : Obispado de Cienfuegos

28/11. Pupendo. Dir: Jan Hřejbek (2002)

29/11. Pouta. Dir. Radim Spáček (2010)

30/11. Dinero en grande (Bony a klid). Dir: Vít Olmer (1988)

1/12. Yo que serví al rey de Inglaterra. Dir: Jiří Menzel (comedia, 2006)



TEATRO

Raíz de 4

Fecha: 2 de noviembre

Hora: 20:30

Lugar :Teatro Nacional de Cuba

Función única "RAÍZ DE 4", un espectáculo de la Fundación Conservatorio Flamenco Casa Patas (España) y Liza Alfonso Dance Cuba. Bamberas-Romances, Zapateado, Alegrías, Martinete, Musical, Soleá y Bulerías ejecutadas con música en vivo. Los protagonistas de la puesta serán los bailarines y coreógrafos Marisa Adame y Rafael Peral (en la fotografía) acompañados por la compañía Liza Alfonso Dance Cuba.



XIV
Semana Belga
en
LA HABANA

DEL 1° AL 14 DE NOVIEMBRE DE 2019



En homenaje al aniversario 500 de La Habana



DEL VIERNES 1 AL DOMINGO 3 / 5:00 P.M.
MUESTRA DE CINE BELGA
Cine 23 y 12



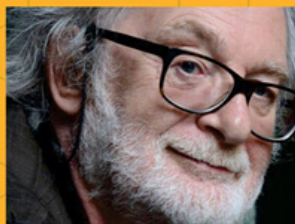
VIERNES 1 / 10:00 A.M.
PRESENTACIÓN DEL LIBRO
"500 HIDDEN SECRETS OF HAVANA"
de la escritora belga Magalie Raman,
en homenaje al aniversario 500 de la ciudad.
Autora: Magalie Raman, Amberes.
Editorial: Luster.
PALACIO DEL SEGUNDO CABO



VIERNES 1 / 2:00 P.M.
PRESENTACIÓN COMENTADA DEL FILME
"JACOTOLÓCOTOC" DEL ESTUDIO BELGA
CAMERA-ETC.
CENTRO A+ ESPACIOS ADOLESCENTES



VIERNES 1 / 3:00 P.M.
CONFERENCIA "TINTÍN EN BLANCO
Y NEGRO, TINTÍN EN COLORES"
impartida por el historietista belga Etienne
Schréder, en homenaje al 90 aniversario
de este famoso personaje. Donación
de algunos ejemplares de libros de las
aventuras de Tintín en español a la BNJM.
BIBLIOTECA NACIONAL JOSÉ MARTÍ
(BNJM)



DEL LUNES 4 AL MARTES 12
PROGRAMA CON JUNTO
DE AEROSTACIÓN: intercambio entre
pilotos belgas de Ballons Libert
y especialistas del Club de Aviación
de Cuba.
LA HABANA, MATANZAS
Y VALLE DE VIÑALES



LUNES 4 / 10:00 A.M.
INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN
"JACOTOLÓCOTOC LLEGA A LA HABANA"
Proyección de la película
en presencia de sus realizadores.
VITRINA DE VALONIA

SEMANA BELGA en LA HABANA

DEL 1º AL 14 DE NOVIEMBRE DE 2019

MARTES 5 / 2:00 P.M.
CONFERENCIA DEL REALIZADOR
THOMAS SECAZ
TEATRO EL ARCA



MARTES 5 / 3:00 P.M.
LANZAMIENTO DE "REPARAR EL FUTURO"
un proyecto de la asociación belga
Meta-Morphosis a desarrollar a partir
de 2020 con 3 acciones específicas en Cuba:
Creación de una Academia de Arte, Diseño
y Reciclaje; Creación de una Incubadora
de Arte, Diseño y Reciclaje; Organización
del Primer Festival Caribeño de Arte, Diseño
y Reciclaje.
PALACIO DEL SEGUNDO CABO

MARTES 5 / 4:00 P.M.
CONFERENCIA CONJUNTA SOBRE LA
HISTORIA DE LA AEROSTACIÓN EN CUBA
Y EN BÉLGICA impartida por especialistas
del Club de Aviación de Cuba junto a dos
pilotos del fabricante belga Ballons Libert.
VITRINA DE VALONIA



MARTES 5 / 6:00 P.M.
INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN
"KRONIKAS, EL INVENTARIO IMAGINARIO"
con un concierto dibujado en homenaje
a los 500 años de La Habana. Exposición
de obras plásticas contemporáneas,
instalaciones e historietas y presentación
del tercer volumen de "Kronikas",
que incluye una historia colectiva muy
habanera sobre el regreso de Matías Pérez.
VITRINA DE VALONIA



DEL MIÉRCOLES 6 AL VIERNES 8 /
2:00-4:00 P.M.
TALLER DE STORYBOARD PARA JÓVENES
ESTUDIANTES DE ARTE, DISEÑO, CINE Y
ANIMADORES impartido por el realizador
Thomas Secaz y el productor Jean-Luc Slock
de Camera-Etc., como parte de los Días de la
Animación de La Habana.
VITRINA DE VALONIA



VIERNES 8 / 5:00 P.M.
INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN
"KRONIKAS, EL INVENTARIO IMAGINARIO"
con un concierto íntimo y la presentación
del tercer volumen de Kronikas"
en la ciudad de Matanzas.
PALACIO DE JUSTICIA Y TEATRO SAUTO,
MATANZAS

SÁBADO 9 / 4:00 P.M.
INAUGURACIÓN DE UN MURAL URBANO
EN HOMENAJE AL ARTISTA CUBANO
GALLO realizado por los artistas belgas
Dennis Meyers y Arnaud Kool en la barriada
de Alamar.
CASA GALLO, ALAMAR



LUNES 11
PROGRAMA CULTURAL COMUNITARIO EN
LOS POCITOS CON EL PROYECTO AKOKÁN
Recorrido y presentación del proyecto
comunitario Akokán. Pintura de un mural
con la participación de artistas belgas y
cubanos de Kronikas y Meta-Morphosis.
Taller de historieta experimental con Greg
Shaw y Etienne Schréder. Exposición de
historietas belgas y exposición de fotos.
PROYECTO AKOKÁN. LOS POCITOS



MARTES 12 / 10:00 A.M.
PRESENTACIÓN DEL HISTORIETISTA
BELGA GREG SHAW quien también se
desempeña como bibliotecario en el Museo
de la Historieta de Bruselas (CBBB).
VITRINA DE VALONIA



MIÉRCOLES 13 / 4:00 P.M.
INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN
"ÉPOESÍA, UN PROYECTO POÉTICAMENTE
VISUAL" en homenaje a La Habana, con
poesías de la escritora belga Sylvie Godefroid
e ilustraciones de 8 artistas cubanos
y 1 fotógrafa belga.
CASA DE LA POESÍA



MIÉRCOLES 13 Y JUEVES 14 / 8:30 P.M.
PERFORMANCE AUDIOVISUAL RESULTADO
DEL PROYECTO GROWINGGIFS
de la artista belga Janna Beck junto a un
equipo cubano, como parte del programa
del evento Arte y Moda 2019.
MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES.
EDIFICIO DE ARTE CUBANO.



JUEVES 14 / 4:00 P.M.
EXPOSICIÓN "HOMBRES, OBRAS Y
MÁQUINAS, CAMINO A LA SABIDURÍA"
de la asociación belga Meta-Morphosis
con fotos de la Escuela Taller de La Habana.
HABANA ESPACIOS CREATIVOS



VIERNES 29
CICLO DE CONFERENCIAS
Y CONCIERTO EN CONMEMORACIÓN DEL
RECONOCIMIENTO DE LA RUMBA CUBANA
Y LA CERVEZA BELGA COMO PATRIMONIO
INMATERIAL DE LA HUMANIDAD.
ASOCIACIÓN CULTURAL YORUBA DE CUBA

DIRECCIONES:

EN LA HABANA
- Asociación Cultural Yoruba de Cuba: Prado
615 entre Monte y Dragones, La Habana Vieja
- Biblioteca Nacional José Martí: Ave.
Independencia y 20 de Mayo, Plaza
de la Revolución
- Casa Gallo: Ave. de los Tarecos Edificio
11C Apto. 1, Micro X, Zona 18 Alamar
- Casa de la Poesía: Mercaderes 116 entre
Empedrado y O'Reilly, Habana Vieja
- Centro A+ Espacios Adolescentes:
Compostela entre Teniente Rey y Muralla,
Habana Vieja
- Cine 23 y 12: 23 entre 10 y 12, Vedado
- Habana Espacios Creativos: Habana 608
esq. Teniente Rey, Habana Vieja
- Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA),
Arte Cubano: Trocadero entre Zulueta
y Monserrate, Habana Vieja
- Palacio del Segundo Cabo: O'Reilly 2
esq. Tacón, Plaza de Armas
- Proyecto Akokán: Aula comunitaria Última
puerta bajo las gradas del Estadio "Juan
Manuel Márquez", Calle 128 B y 87, El Palmar.
- Teatro El Arca: Ave. del Puerto esq. Obrapia,
Habana Vieja
- Vitrina de Valonia: San Ignacio 356 entre
Teniente Rey y Muralla, Plaza Vieja,
Habana Vieja
EN MATANZAS
- Palacio de Justicia: Plaza de la Vigía
- Teatro Sauto: Plaza de la Vigía



PROGRAMA 49 Semanas de la Cultura Italiana en Cuba

Miércoles 6 de noviembre

Hrs 19:00
Antesala de la Semana de la Cultura Italiana
Embajada de "Venetia Italia" con Municipalidad de La Habana y AICEC

Concierto de Carmen Consoli
con la Camerata Roma
Avenida Italia, Teatro Andrea Bacci, Galileo s.229 s/ San Miguel y San Rafael, Centro Habana

Viernes 8 de noviembre

Hrs 19:00
Inauguración muestra fotográfica "Ciudades Compartidas"
Organizada por el Fondo Malaria para la Fotografía
Centro Hispanoamericano de Cultura Malena s. 17 s/ Paseo del Prado y Capatzen, Habana Vieja.

Miércoles 14 de noviembre

Hrs 19:00
Inauguración de la exposición "El Genio de Leonardo"
en el Museo Castillo de Santo Domingo de Atarfe con
Oficina del Historiador de la Ciudad de la Habana
Castillo de S. Domingo de Atarfe de La Habana Calle Fábrega,
Habana Vieja

Hrs 11:00
Inauguración del "Laboratorio de encadenamiento" con
Instituto Italo Latino Americano y Oficina del Historiador
de la Ciudad de La Habana
Calle Luperón, s. 41 s/ Mercedes y San Ignacio, Habana
Vieja.

Viernes 15 de noviembre

Hrs 11:00
Exposición "El futuro del pasado" de la artista italiana
Patricia Dalla Valle
Museo Nacional de Bellas Artes (San Nino), Edificio de Arte
Universo, San Rafael s/a
s/ Zaldúa y Monserrate, Habana Vieja

Hrs 17:00
Presentación del club italiano en la Semana
"La Grande Strada 2200" (El gran camino azul) de Gino
Pansicuro y el documental sobre Valerio Zurlini "Gli anni
della immagine perduta" (Los años de las imágenes perdidas)
con ICAICY y Cinemateca de Cuba
Módulo Infinito Casado Infante s/ San Miguel y Niqueros,
Centro Habana.

Domingo 17 de noviembre

Hrs 11:00
Concierto homenaje a la cultura italiana organizado por
el Festival Habana Clásica: Sessa, Capelli y Elliot inter-
pretan a Corelli, Genésini y Torelli.
Sala Ignacio Cervantes Paseo del Prado s/ Viriato y Armas,
Habana Vieja.

Hrs 17:00
Ópera clásica "Il filosofo di campagna"
(El filósofo del campo), música de Baldassarre Galuppi,
libreto de Carlo Goldoni con Instituto Italo Latino Americano
Teatro Sessa, Matanzas Calle Magdalena s/ Milano y Media,
Plaza de La Figlia, Matanzas

Lunes 19 de noviembre

Hrs 19:00
Concierto de música clásica del Maestro Scipione
Sangrovecchia con Festival Habana Clásica
Sala Mayor del Conservatorio de San Francisco de Asís Plaza San
Francisco de Asís, Habana Vieja

Martes 20 de noviembre

Hrs 19:00
Ópera clásica "Il filosofo di campagna" (El filósofo del
campo), música de Baldassarre Galuppi, libreto de Carlo
Goldoni con Instituto Italo Latino Americano
Teatro del Centro Hispanoamericano de Cultura Malena s. 17
s/ Paseo del Prado y Capatzen, Habana Vieja.

* Esta obra se repitió el día siguiente a la misma hora

Miércoles 20 de noviembre

Hrs 10:00
Conexiones creativas AICS - ISA - CISP - DIDIA
Recorridos de Cooperación en el ámbito de las relaciones
culturales Italia-Cuba.
Plaza de Arte Isidoro del ISA, Calle 190 s. 404, s/ 9 y 25,
Callejón, Playa.

Hrs 19:00
Diseño & restauración AICS - ICE - ABCI - Recorridos
de Cooperación en el ámbito de la valoración del
patrimonio cubano
Centro Espacio Creativo Calle Trinitario Rey esp. Habana,
Habana Vieja.

Jueves 21 de noviembre

Hrs 19:00
Presentación de la segunda antología de poetas
italianos de Gaetano Longo, "Diez poetas italianos
entre el 800 y 900", Casa Editorial Colección Sur con
UNEAC

A continuación, Exposición del artista /director
Paolo Consorti, "Havana Eryia. Los dibujos desde el
film"
Solo la UNEAC Calle 17, esquina H, Paladar.

Hrs 19:00
Inauguración muestra fotográfica "Ciudades Compartidas"
Organizada por el Fondo Malaria para la Fotografía
Centro Hispanoamericano de Cultura Malena s. 17 s/ Paseo
del Prado y Capatzen, Habana Vieja.

Hrs 17:00
Lanzamiento del proyecto "El Colombo", producción
italo-cubana original de la primera ópera dedicada a
Cristóbal Colón en el año 1990, con debut mundial en
La Habana, en mayo 2010 con ABS LONGA
Aula Magna del Colegio Universitario San Gerónimo de La
Habana Mercaderes s/a s/ Obispo y O'Reilly,
Habana Vieja

Viernes 23 de noviembre

Hrs 19:00
Exposición de voces, concierto "Cuban Voices"
del Prof. Piero Mottila con el coro del ISA con Museo
Nacional de Bellas Artes e ISA
Museo Nacional de Bellas Artes (Edificio de Arte Universal
San Rafael s/ Zaldúa y Monserrate, Habana Vieja

Hrs 20:30
Concierto de Mario Biondi's Jazz Quintet
Teatro Martí de La Habana Calle Dragones s.59 s/ Prado
y Zaldúa, Habana Vieja

Sábado 24 de noviembre

Hrs 10:00
VI Seminario histórico sobre la emigración y la
presencia italiana en Cuba
Sociedad Dante Alighieri Colegio Justo s.81 s/ Oficina y
Barquilla, Habana Vieja.

Hrs 22:00
Mario Biondi y artistas cubanos en concierto
Fábrica de Arte Cubano (Nave 4) Calle 90 s/ 11 y 15,
Paladar.

Domingo 24 de noviembre

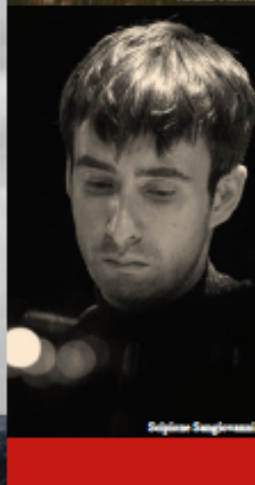
Hrs 20:30
Giulio e Italia durante los siglos en la interpretación
de Pompa Santoro con la Escuela Nacional de
Ballet Fernando Alonso.

Fábrica de Arte Cubano (Nave 4) Calle 90 s/ 11 y 15,
Paladar.

Exposición Ciudades Compartidas



Carmen Consoli



Scipione Sangrovecchia



22 ANIVERSARIO de la SEMANA de la CULTURA ITALIANA en CUBA 2019

NOVIEMBRE
6 - 24



Mario Biondi



500 años de La Habana
500 años de la muerte de
Leonardo da Vinci



49 Semanas de la Cultura
Italiana en el mes de, en Avenida Italia



Centenario de la Bauhaus

Fecha: del 22 de noviembre al 6 de diciembre

Lugar: Palacio del Segundo Cabo

Panel "La influencia de la Bauhaus en Cuba"- Día 22 de noviembre, a las 14:00

Moderado por M^a de los Ángeles Pereira, con la participación de:

- Arq. Miriam de la Caridad Abreu Oramas. Influencia de la Bauhaus en la formación básica de arquitectos y diseñadores en Cuba.
- Arq. Ayleen Robaina Barcia. Resonancias de la Bauhaus en La Habana.
- Msc. Danay Hernández Perdomo y MSc. Flor de Lis López Hernández. Actualidad proyectual desde la Bauhaus en su centenario.
- Jean Molitor. 100 años Bauhaus – arquitectura en Cuba y América Latina .

Inauguración de la exposición "Bauhaus Imaginista"- Día 22 de noviembre, a las 16:00

"Bauhaus imaginista", con fotografías de Jean Molitor, es una exposición para repensar la historia de la escuela de diseño más relevante de la era moderna. El Palacio del Segundo Cabo y el Goethe- Institut presentan la exposición en conmemoración del centenario de la Bauhaus. Esta muestra es una invitación a repensar la trayectoria de dicha escuela desde una perspectiva histórica y transnacional. Con un enfoque en la heterogeneidad, las adaptaciones o críticas locales, así como en las diversas corrientes que influyeron en dicho movimiento, esta exhibición presenta cuatro capítulos clave que cuestionan la pedagogía reformista, la apropiación cultural, la relación del diseño con la ideología y la experimentación lumínica y sonora presentes en la Bauhaus.



El movimiento de la Bauhaus fundado en Weimar en 1919 influyó sobre el desarrollo de la arquitectura moderna más allá de los límites de Alemania. El fotógrafo Jean Molitor viaja desde hace casi una década por todo el mundo para documentar esa influencia, ya sea en Berlín o en Casablanca, en Stuttgart o en La Habana, en San Petersburgo o en Ciudad Guatemala, en Viena o en Bukavo (Congo). Esta exposición ofrece una selección de 30 fotos impresionantemente escenificadas de obras maestras del Moderno clásico en todo el mundo que hasta ahora en parte resultan desconocidas.

Muestra de películas "De la Bauhaus y de la construcción del futuro" - siempre a las 14:00

Noviembre:

27- De la edificación del futuro: 100 años de la Bauhaus

28- Villa Tugendhat

29- Ricardo Porro: Tríptico

Diciembre:

4- La ciudad del futuro: Asia, un laboratorio (1era parte)

5- La ciudad del futuro: Asia, un laboratorio (2da parte)

6- La nueva galería nacional (a las 15:00)

Conferencia de Bert Hoffmann (GIGA Instituto Alemán de Estudios Globales y Regionales)

6 de diciembre, a las 14:00

La Bauhaus, desde Cuba a Berlín

A 100 años de la "Bauhaus": Las inesperadas influencias latinoamericanas en la modernidad alemana

La narrativa dominante de la modernidad cuenta las cosas de forma unidireccional: de cómo los conceptos desarrollados en los centros europeos y norteamericanos se difundieron al resto del mundo. Ese también es el caso de la "Bauhaus", fundada en Alemania hace 100 años, donde se convirtió en un referente global de la modernidad en la arquitectura y las artes. En contraste, esta presentación va a contracorriente. Mira la "Bauhaus" desde la dirección opuesta: no cómo se extendió de Alemania a América Latina, sino que recuenta en cuatro episodios cómo experiencias desde América Latina y de la propia Cuba dejaron su huella en la tradición de la "Bauhaus" alemana.

III Encuentro Intercontinental de Flamenco en La Habana

Fecha: del 4 al 8 de noviembre

Lugar: Habana: Espacios Creativos



Del 4 al 8 de noviembre se desarrollará en La Habana el III Encuentro Intercontinental de Flamenco, auspiciado por el Consejo Nacional de Casas de Cultura y el Centro de Arte Flamenco y Danza Española "Amor de Dios" (España). Será impartido por los prestigiosos bailaores, profesores y coreógrafos españoles María Juncal y Alfonso Losa, de significativa trayectoria internacional. Estará dedicado al 500 aniversario de La Habana y contará, además, con el apoyo de la Oficina del Historiador de la Ciudad, el Consejo Nacional de las Artes Escénicas, el Centro de la Danza de la Habana y la Consejería de Cultura de la Embajada de España en Cuba. El encuentro incluye: clases de técnica del cuerpo, brazos, pies y coreografía; presentación de

exposiciones; proyección de audiovisuales y encuentros teóricos en las sedes de HABANA: ESPACIOS CREATIVOS de la Oficina del Historiador.

Festival de Habaneras

Fecha: del 4 al 10 de noviembre



En el marco del 500 aniversario de la fundación de La Habana, tendrá lugar del 4 al 10 de noviembre el Festival de Habaneras en La Habana 2019, dedicado a uno de los géneros emblemáticos y más universales de Cuba.

PROGRAMACIÓN

Lunes 4 de noviembre a las 17:00, en La Dominica (O'Reilly esquina Mercaderes. Habana Vieja): En el sitio donde se cantó por primera vez la habanera «El amor en el baile», recital de Johana Simón (Cuba) y Mariners de Riera (España).

Martes 5 de noviembre a las 13:00, en el Aula Magna. Colegio San Gerónimo de La Habana (Mercaderes entre Obispo y O'Reilly. Habana Vieja): Inicio de las sesiones del evento científico «Conocer la habanera». Y, a las 4:00 pm: Recital de habaneras por las sopranos Johana Simón e Indira Ferrer-Morató y el pianista Antoni Mas.

Miércoles 6 de noviembre a las 14:00, en el Museo Nacional de la Música: Acto de entrega del cuadro "Esencia habanera" del artista plástico Josep María Alarcón (España) al Museo Nacional de la Música, donado por la Fundación Ernest Morató (España) y presentación del libro "Havaneras a peu de muralla" del Grupo Habana Vieja (España) por el Dr. Cs. Cecilio Tiele.

Jueves 7 de noviembre a las 16:00, en el Museo Nacional de Artes Decorativas (17 entre D y E. Vedado): Recital con los coros Polifónico de La Habana, Exaudi, Vocal Leo, el Cuarteto Amadeo Roldán, las Sonantas Habaneras, Ivette Betancourt, Indira Ferrer-Morató y Antoni Mas.

Viernes 8 de noviembre a las 18:00, en la Plaza San Francisco de Asís: Entrega del premio Internacional Pax Urbis a la ciudad de La Habana, otorgado por 100 Ciudades por La Paz y concierto de Liuba María Hevia.

Sábado 9 de noviembre a las 20:30, en el Teatro América (Galiano entre Neptuno y Concordia): Gala con diversas expresiones de la habanera.

Arte y Moda: Entrelazando Culturas

Fecha: del 12 al 17 de noviembre

Lugar: Museo Nacional de Bellas Artes/Fábrica de Arte Cubano/Studio 50



Arte y Moda Entrelazando Culturas celebra sus 16 años en el marco de la celebración de los 500 años de La Habana. En esta oportunidad participa como invitado especial el diseñador valenciano Francis Montesinos. Francis Montesinos es uno de los grandes iconos de la moda española desde los 80, cuando el mundo de la moda decía que era el heredero de Balenciaga. Muchos son los galardones que puede mostrar en su vitrina y a sus espaldas está un currículum difícil de superar. El diseñador valenciano está muy relacionado con la cultura

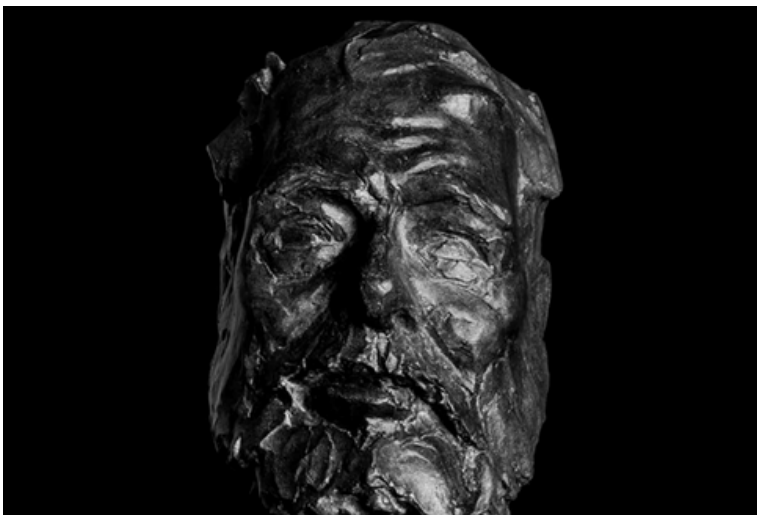
y así lo demostró el Instituto Valenciano de Arte Moderno (IVAM) que publicó el Catálogo Razonado Francis Montesino, el por qué de una moda española, volumen que recoge la obra completa del creador hasta 2003 y el único en este ámbito que lo tiene. Ahora se expone en el Instituto Cervantes de Londres un diseño suyo, con el que sigue llevando la moda española más allá de las fronteras españolas.

Escultura de Hemingway

Fecha: 16 de noviembre

Hora: 10:00

Lugar : Finca Vigía, San Francisco de Paula



Inauguración de una escultura de Johan Falkman que representa a Ernest Hemingway. Sabemos que Hemingway no pudo ir a Suecia para recibir el Premio Nobel de manos de Su Majestad el Rey. Después de dos accidentes aéreos estaba Hemingway todavía en recuperación. Pero en su Finca Vigía en San Francisco de Paula, La Habana, sí recibió el título y la medalla acreditativa del Premio Nobel. Ahora se va a conmemorar este evento.



UNIÓN EUROPEA

Delegación en Cuba

5ta. Avenida No. 2007 esq. 22, Miramar, La Habana, Cuba

Tfno: (53) 7 204 0327 | Fax: (53) 7 204 0328

E-mail: delegation-cuba@eeas.europa.eu

<http://www.eeas.europa.eu/cuba>

<https://www.facebook.com/UEenCuba/>