



Qait Bey, Aleksandria (EG), üks Dialogide öö toimumiskohti.

© 1001 Actions for Dialogue



EUROOPA NAABRUSPOLIITIKA:
KODANIKUÜHISKOND JA KULTUUR

RAHVAVÕIM

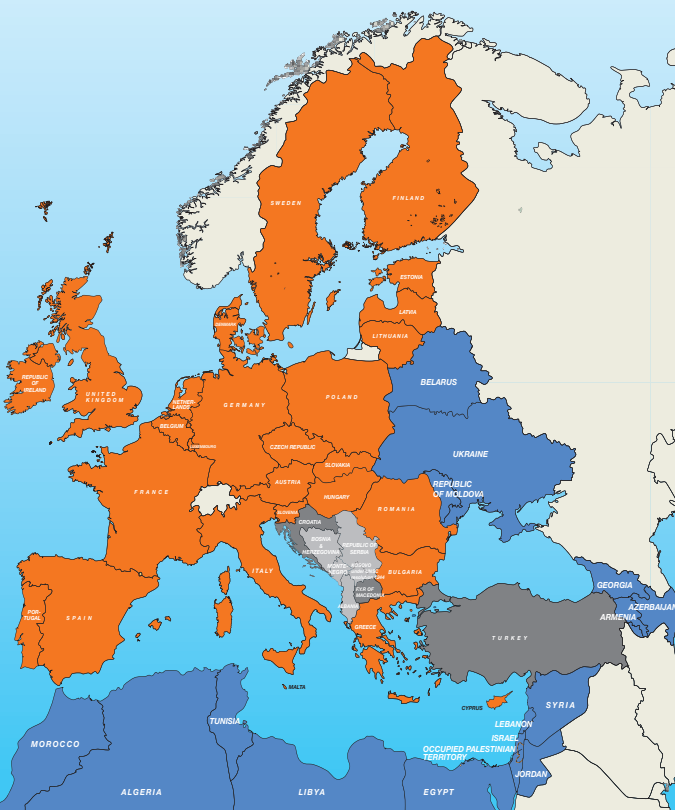
Euroopa naabruspoliitika

ec.europa.eu/world/enp

Euroopa Komisjon
Välissuhete
peadirektoraat
B – 1049 Brüssel
enp-info@ec.europa.eu

NF-30-08-002-ET-D

- ELi liikmesriigid
- ENP partnerriigid
- ELi liikmekandidaadid
- ELi potentsiaalsed liikmekandidaadid



Vahemeremaade ööd

22. mail 2008 tulid kümned tuhanded inimesed üle Euroopa ja Vahemere piirkonnast kokku meelelahutuse, muusika, kultuuri ja toidu ööle.

Dialogiöö püüdis edendada mõistmist ja koeksisteerimist Vahemere piirkonna „tsivilisatsioonide risttee“ ühise kultuuripärandi rõhutamise abil. Aleksandrias, Istanbulis, Barcelonas, Beirutis, Veneetsias, Avignonis ning teistes linnades ja külades – 37 riigis – toimusid avalikud debatil, kontserdid, toidufestivalid ja paljud muud üritused.

Sitsiilias – mis on olnud Vahemere tsivilisatsioonide (sealhulgas Kreeka, Rooma, kristlus ja islam) sulatuskatel – kujunes Dialogiööo Palermos laiahaardeliseks kultuuriliseks keskusteluks. Kavas oli rida rahvusvahelisi seminare, mis töid kokku kogu piirkonna inimesi, et arutleda kultuurilise koeksisteerimise üle, ja õhtusööke, kuhu välismaiste kogukondade esindajatel paluti tulla ja kohalikega seguneda.

Tuhat ja üks kultuurikohtumist

Öö oli osa laiemast algatusest, 1001 aktsioonist dialoogi heaks, mille käivitas Anna Lindhi sihtkapital.

Selle algatuse kaudu püüdis sihtasutus mobiliseerida oma kodanikuühiskonna organisatsioonide võrgustikku, et võidelda diskrimineerimisega, vaidlustada äärmuslust ja aidata inimestel taasavastada oma ühiseid juuri ja pärimust.

„See on väidetavalt meie kõigi aegade edukaim üritus,“ märgib sihtasutuse esindaja Paul Walton. „Eesmärk oli meie võrgustik liikvele panna. Natuke rohkem kui kuu vältel toimus Vahemere põhja- ja lõunakaldal üle tuhande ürituse.“

Võrdõiguslikkus ilma mõndusteta

Jordaania on pühendunud soolise võrdõiguslikkuse eesmärgile ja alla kirjutanud 1979. aasta konventsioonile naiste diskrimineerimise kõigi vormide likvideerimise kohta (CEDAW), kuid säilitanud mõned varuklauslid.

Jordaania vilgas naisliikumine on aktiivselt töötanud, et taotleda sugupoolte täielikku võrdsust. Oleme algatanud kampaania lipukirjaga „võrdsus ilma reservatsioonideta“, ütleb Leila Hamarneh Jordaania Araabia naisorganisatsioonist (AWO).

Sooline kuuluvus päevakorral

See ELi toetatud vabaühendus on ühendanud jõu teiste naisteühendustega, et rühkida edule. 2007. aastal esitasid nad CEDAWi komitee 39. istungjärgul Jordaania kõigi aegade esimese variaruande.

Koalitsioon on ka korraldanud kampaania koduvägivalla vastu ja võeti vastu seadus, mis sõnaselgelt kaitseb naisi naisuguse perekondliku väärkohtlemise eest.



Enamik Euroopa Liidu kodanikke toetavad hiljutise uuringu andmeil tihedamat koostööd naaberriikidega. Arvatakse, et tihedamad sidemed tugevdaksid rahu ja demokraatiat.

Täpselt seda käsitlebki Euroopa naabruspoliitika (ENP). Aastatel 2003–2004 laienenud ELi ja meie naabrite lähendamise eesmärgil välja töötatud ENP käsitleb konkreetsete meetmete võtmist reformide toetamiseks ja heaolu suurendamiseks ning seega meie naabruses elavate inimeste igapäevaelu parandamiseks.

Niisiis kuidas see toimib? EL ja kõik ta naabrid lepivad kokku, kuidas sõlmida tihedamaid suhteid ja toetada reforme kolme- kuni viieaastase perioodi lõikes. Ühised kohustused sätestatakse niinimetatud tegevuskavades. Kaasajastamise ja reformide toetuseks pakub oskusteadmisi ja rahastamist (2007. aastast 2013. aastani peaaegu 12 miljardit eurot) Euroopa naabus- ja partnerlusvahend (ENPI).



Noored ukrainlased julgustavad hääletajaid referendumile minema.



Imane Masbahi

Abi rohujuurtele rohelisemaks kasvamisel

Ühiskond edeneb, kui ta rohujuured on terved ja hästi hooldatud. Vabaühendused, heategevusorganisatsioonid, aktivistide rühmad, kultuuri- ja poliitikaühingud, kunstihendused, ümarlauad ja teised kodanikuühiskonna organisatsioonid mängivad kõik eluliselt tähtsat rolli mõttevahetuse ergutamisel ühiskonnas ja konfliktide lahendamisel.

Üks valdkond, millele ENP eriti keskendub, on inimestevahelise mõttevahetuse soodustamine. See hõlmab kõike kunstialadest kodanikuvabaduseni, muusikafestivalidest akadeemiliste debattideni. Kohtumised ja vahetused, isegi konfliktid, aitavad meid kõiki rikastada, tugevdavad mõistmist ja hajutavad pingeid.

Teielähedasel ekraanil

Imane Masbahi on Maroko ainuke naissoost filmilevitaja. Olles Egiptuses, Araabia maailma Hollywoodis, stsenaristik ja režissööriks õppinud, sai temast kirglik Egiptuse filmikunsti austaja. Peaaegu kümme aastat tagasi asutas ta väikese firma, et luua Marokos nišš Egiptuse filmidele.

Kuigi Egiptuse filmikunst on Marokos väga populaarne, jõuavad riiki tavaliselt ainult kõige kommertslikumad filmid ja enamasti vaatavad inimesed Egiptuse filme kodus, mitte kinos. Kinodes ruulivad Maroko filmide kõrval Hollywood ja Bollywood.

„USA ja India poolne konkurents on Araabia filmide levitamist kahjustanud,” selgitab Masbahi. „Ja arvukate piraatfilmide tõttu on raske vaatajaid kinno meelitada, eriti tõsiste filmide puhul.”

Kassahitt

Olles väike kala suurte seas, puudusid Masbahil ka vahendid oma filmide reklaamimiseks, nagu seda tegid Ameerika ja India filmide levitajad, jättes mainimata kogu reklaami, mida nood saavad massimeedia kajastuste kaudu. See muutis näiteks raskete poliitiliste dramade populariseerimise tõeliselt keeruliseks.

ELi rahastatud Euromedi audiovisuaalse programmi abiga on Mashabil õnnestunud Egiptuse filmikunsti populaarsust Marokos tõsta. Tal on õnnestunud endale lubada korralikke reklaamikampaaniaid reklaamtahvlitega tänaval, trükireklaamidega ja isegi telereklaamidega.

Ja see on end ära tasunud. Tema viimane pakkumine, Egiptuse poliitiline satiir korruptsioonist, jäi ebatavaliselt Maroko suurima kinoketi edetabeli tippu tervelt kolmeks kuuks.



© Galya Andrushko

Ühine tselluloidkaravaniga

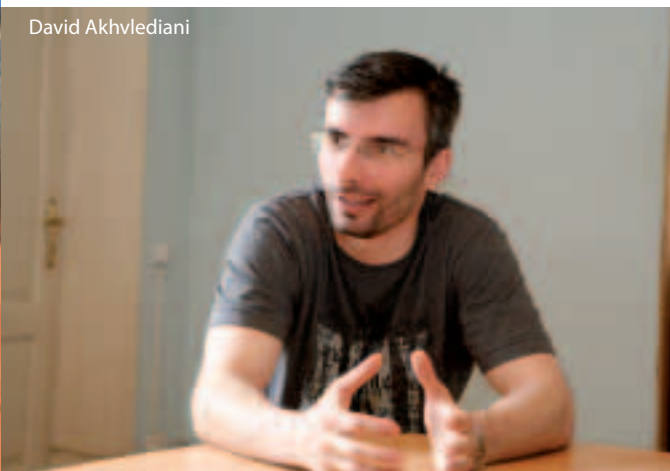
Karavanid on kandnud inimesi, kaupu, ideid ja kultuure Vahemeremaades ringi tuhandeid aastaid. Tuues selle iidse traditsiooni 21. sajandisse, on Euroopa-Araabia kinokaravan filme nende kahe piirkonna vahel levitanud alates 2006. aastast programmi Euromed Audiovisual abiga.

Karavan korraldab regulaarseid filmiüritusi erinevates Vahemeremaade linnades ja Araabia maailmas, püüdes edendada kultuurilist dialoogi filmikunsti kaudu. 2008. aastal võttis karavan platsi Pariisis ja esitles Araabia maailma naisrežissööre.

Ühisosa jagatud alal

„Kaukasuse eri piirkondades elavad inimesed teavad üksteisest üllatavalt vähe,” selgitab Salla Nazarenko sõja ja rahu aruandluse instituudist (IWPR). „Seega on tähtis võimaldada ajakirjanikel reisida ja probleemidest vahetuid artikleid kirjutada.”

See suurema teadlikkuse ja tasakaalu edendamise vajadus ajendas IWPRi käivitama ülekaukaasialist ajakirjandusvõrgustikku (CCJN). „On palju rohkem küsimusi, mis ajakirjanikke ühendavad, kui neid, mis lahutavad. CCJNi abiga ajakirjanikud mitte üksnes ei arene erialaselt, vaid osalevad ka rohujuuresandil usalduse loomises mõttevahetuse ja tasakaalustatud artiklite kirjutamise kaudu.”



David Akhvediani

Värsked perspektiivid

Gruusia sõltumatus päevalehes *Resonanz*i töötav noor ajakirjanik David Akhvediani leiab, et tema osalus CCJNis on võimaldanud tal näha laiemat pilti. „Saan kogu aeg midagi uut teada,” ütleb ta, näiteks tõsiasja, et Armeeniaski on vähemusrahvusi vastupidiselt Gruusias levinud arvamusele.

„Kirjutan nüüd paremaid artikleid. Kontrollin fakte põhjalikumalt ja kasutan rohkem allikaid, et mõista erinevaid vaatenurki,” ütleb Akhvediani.