



**ROBERTO
MATA**
TALLER DE
FOTOGRAFÍA
DESDE 1993
CARACAS

Unión Europea da a conocer a los ganadores del II Concurso Nacional de Fotografía

El jurado del certamen fotográfico organizado por la Unión Europea en Venezuela, en alianza con Roberto Mata Taller de Fotografía, anunció el fallo de esta edición, cuya temática se enfocó en la igualdad de géneros.

El domingo 10 de mayo finalizó la convocatoria del **II Concurso Nacional de Fotografía 2014**, organizado por la Delegación de la Unión Europea en Venezuela, en alianza con Roberto Mata Taller de Fotografía. **MUJER, HOMBRE. Igualdad de género**, la temática de esta edición del concurso, estuvo enfocada en abordar, fotográficamente, los roles de hombres y mujeres en pro de motivar un cambio social que lleve a la equidad.

Tras revisar los proyectos fotográficos recibidos a partir de esta invitación, el jurado, integrado por los fotógrafos venezolanos Nelson Garrido, Ricardo Gómez Pérez y Julio Estrada, dio a conocer los nombres de los autores ganadores en cada clase: En la **Categoría Individual** el **Primer Premio** fue designado a *Arqueologías*, un trabajo de Dique La Fuente; como ganadora del **Segundo Premio** fue elegida la obra de Rony Vivas y para el **Tercer Premio**, la de Kevin Corredor. La **Categoría Serie** tiene como ganador del **Primer Premio** un proyecto de Mariana Mendoza denominado *Las cuidadoras de Caracas*, mientras que los trabajos *Rehabilitada la iglesia de barro de Chuao por mujeres*, de Miguel García Moya, y *Dentro de mí*, de Yeraldine Machiste, son merecedores del **Segundo** y **Tercero**, respectivamente. Asimismo, lograron **Menciones honoríficas**: Jorge Luis Cardozo, Demetrio Tsortovksidis, Vicente Rafael Millán y Jairo Portillo Parody.

Los autores que obtuvieron el primer lugar en las categorías Serie e Individual, próximamente, presentarán exposiciones individuales en la sala Álvaro Sotillo de la Biblioteca Los Palos Grandes, bajo la curaduría del fotógrafo Roberto Mata. Además, los portafolios de los tres fotógrafos reconocidos en cada categoría serán publicados en el portal Prodavinci.com. Finalmente, todas las fotografías premiadas este año serán parte de una muestra colectiva que se expondrá en la Plaza Los Palos Grandes de Caracas.

La Unión Europea es una asociación económica y política singular, formada por 28 países europeos. En 1957, la firma de los tratados de Roma muestra la voluntad de los seis Estados fundadores de crear un espacio económico común. Desde entonces, la Comunidad, más tarde Unión Europea, fue acogiendo nuevos Estados miembros. La Unión se ha convertido en un gran espacio de libre circulación de bienes, servicios y personas. Lo que comenzó como una unión puramente económica ha evolucionado hasta convertirse en una organización activa en todos los frentes, desde la política

medioambiental, social, educación, pasando por la cooperación policial, hasta la política de investigación e innovación. La Unión Europea también es activa afuera de sus fronteras: negocia acuerdos de asociación con países y regiones del mundo en nombre del conjunto de sus Estados miembros, junto con sus Estados Miembros es el principal agente de la cooperación internacional y la ayuda al desarrollo y el mayor donante mundial de ayuda humanitaria.

Roberto Mata Taller de Fotografía (RMTF) es una escuela donde los estudiantes armonizan el reto que supone la concepción de una imagen y el apoyo mismo que implica obtenerla. Es también un espacio que se dedica a promover e intercambiar ideas sobre todo lo que se refiere al hecho fotográfico. Desde sus inicios – en agosto de 1993 – ha formado más de 4.000 alumnos, muchos de los cuales se mantienen vinculados activamente al Taller y a la fotografía.