

«Les sociétés de production suisses ne
pourraient plus imaginer se passer des
soutiens MEDIA.» Ruth Waldburger, Vega Film



«L'Enfant d'en haut» de Vega Film

Février 2012, *L'Enfant d'en haut* obtient un Ours d'argent à Berlin. Cette récompense marque le début de la carrière internationale du film.

Dès le départ, MEDIA est impliqué dans le projet. Le programme octroie à Archipel 35 et à Vega Film, les deux sociétés coproductrices du film, une aide au développement et un soutien pour l'accès au financement.

Aujourd'hui, la distribution de *L'Enfant d'en haut* est annoncée dans une quinzaine de pays européens avec l'aide du programme pour couvrir une partie des coûts de sortie.

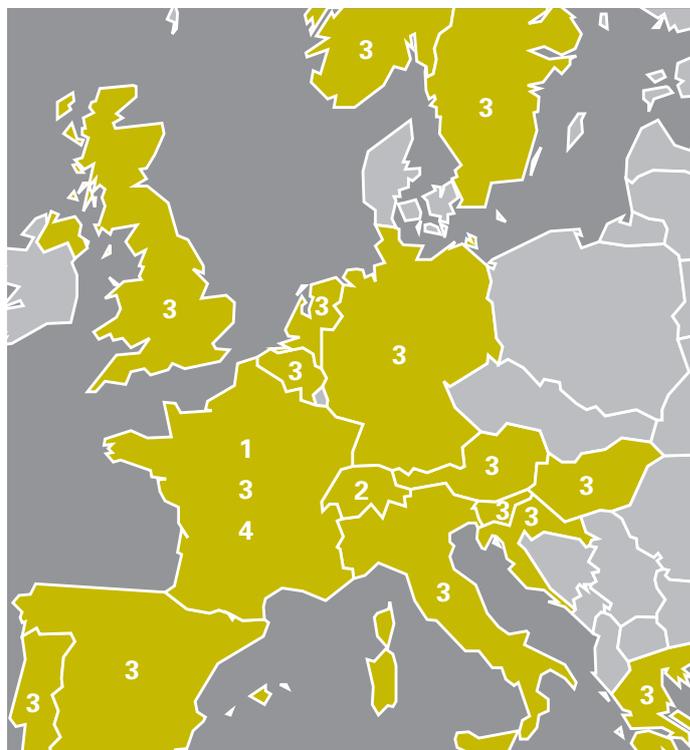
- ▶ **2 coproducteurs à 50%** Archipel 35 à Paris et Vega Film à Zurich
- ▶ **Budget de production:** 4.62 Mio €
- 1 **Aide au développement** de 42'550 € à la société de production française
- 2 **Accès au financement i2i Audiovisuel** d'un montant de 50'000 € à la société de production suisse
- 3 **Soutien à la distribution** d'un montant total de 333'700 € à 15 distributeurs.
- 4 **EFP Film Sales Support** pour Memento Films, l'agent de vente international du film, pour sa participation au Hong Kong International Film & TV Market 2012
- 5 **EFP Showcase:** *L'Enfant d'en haut* fait partie d'une sélection de films européens soumis pour la catégorie «Meilleur film de langue étrangère» aux Oscars 2013. Ces films seront présentés aux professionnels dans le cadre du American Film Market en vue de leur distribution sur le territoire américain.
- ▶ **Prix et distinctions importants:** Ours d'argent, Prix spécial du jury, à Berlin 2012; nommé pour représenter la Suisse dans la catégorie «Meilleur film de langue étrangère» aux Oscars 2013.

Pour plus d'informations www.mediadesk.ch

Ce faisant, MEDIA soutient la diversité de programmation des salles européennes.

L'Enfant d'en haut joue aussi sa chance sur d'autres continents. Grâce au soutien de European Film Promotion (EFP), organisation soutenue par MEDIA, les spectateurs américains et asiatiques pourront découvrir le dernier film d'Ursula Meier.

L'Enfant d'en haut, un film «vertical» selon le mot de sa réalisatrice, s'étend ainsi de manière «horizontale» avec MEDIA.



Réalisation: Ursula Meier
Scénario: Ursula Meier, Antoine Jaccoud et Gilles Taurand
Production: Vega Film (CH) et Archipel 35 (FR)
Interprètes: Kacey Mottet Klein, Léa Seydoux, Martin Compston, Gillian Anderson et Jean-François Stévenin
Vente internationale: Memento Films (FR)