



Culture

LE PROGRAMME D'APPUI AU DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE ET SOCIAL DE LA CULTURE - PADESC



quantitatif des performances du secteur culturel malien à tous les niveaux: création, production, promotion, diffusion et distribution à l'échelle nationale, régionale, internationale.

Ce programme est mis en œuvre en collaboration avec le ministère de la Culture qui bénéficie d'un soutien pour l'élaboration et la mise en œuvre d'une stratégie de politique culturelle.

Les activités suivantes sont prévues :

- un appui, via des appels à propositions, à la création artistique et culturelle, au développement d'entreprises et associations culturelles, aux programmes de formation technique, artistique et managériale, au développement des filières d'artisanat d'art ainsi qu'appui aux programmes d'activités des structures d'animation culturelle et de développement des festivals ;
- un appui aux projets culturels structurants régionaux et aux structures décentralisées régionales ;
- le renforcement des capacités des huit assemblées régionales dans le domaine de la culture ;
- un appui à l'élaboration et à la mise en œuvre d'une politique culturelle nationale ainsi qu'un appui à la formation des agents du Ministère, aux directions autonomes dépendantes du Ministère et à la cellule statistique du ministère de la Culture ;
- un appui aux structures autonomes par le biais de formation, de dotations matérielles ou par des cofinancements d'activités

Description du programme

La culture, en tant que secteur professionnel et économique, est un outil efficace de lutte contre la pauvreté. Ce secteur fait vivre de nombreux acteurs culturels et contribue au rayonnement du pays et à l'expansion du tourisme ainsi que du marché de l'art. Plusieurs études ont montré que les filières culturelles peuvent avoir un impact significatif sur le Produit national brut (PNB) d'un pays en développement. Au Mali, le poids économique direct de la culture est estimé à 2,38 % du PNB et les métiers culturels génèrent 5,85 % de l'emploi.

L'objectif global défini dans le Programme d'appui au développement économique et social de la culture (PADESC) est une mise en valeur des potentialités et l'optimisation de la part de la culture au développement économique et social du Mali. Le PADESC veut en particulier contribuer à augmenter les emplois et les revenus dans le secteur culturel, accroître les exportations et la valeur ajoutée totale des secteurs de la culture et leur contribution au Produit intérieur brut (PIB) du Mali. Sur le plan social, il veut contribuer à élargir l'accès et la participation des populations à la vie culturelle et artistique.

Dans ce cadre, le PADESC se donne comme objectifs spécifiques l'émergence de filières culturelles économiquement porteuses et génératrices de revenus et d'emplois. Concrètement, ceci signifie qu'il vise un développement à la fois qualitatif et

Résultats attendus

- L'impact économique du secteur de la culture est amélioré et l'offre de produits et services à contenu artistique et culturel se diversifie.
- L'activité culturelle et artistique de proximité ainsi que les retombées économiques augmente dans les régions.
- Le secteur de la culture dispose d'une stratégie de développement à moyen terme et le Ministère et ses institutions culturelles associées ont les outils et les moyens pour la mettre en œuvre et pour en faire un suivi.



CULTURE • PROGRAMME D'APPUI AU DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE ET SOCIAL DE LA CULTURE

Réalisations

- Cofinancement d'événements culturels d'envergure internationale à Bamako, notamment la 9^e édition de la Biennale de la photographie africaine de Bamako (2009) et les 8^{es} rencontres chorégraphiques d'Afrique et de l'Océan indien (2010). Ces deux manifestations structurantes ont pour objectif de favoriser la découverte de jeunes talents africains dans les secteurs de la photographie et de la danse contemporaine.
- Financement d'instruments de musique pour les étudiants de l'Institut national des Arts et d'équipement informatique pour la Fédération des artistes du Mali.
- Construction de trois musées régionaux à Djenné, Bandiagara et Sikasso, dont celui de Sikasso a été inauguré. La valorisation des sites jouera un rôle considérable dans le développement de ces régions, mais aussi dans le processus de décentralisation entamé depuis 1992 par le Gouvernement malien.
- Financement de quatorze projets dans le cadre de l'appui à la création artistique et culturelle et de l'appui aux programmes d'activités des structures d'animation culturelle et de développement des festivals.
- Lancement de trois appels à propositions dans le cadre de l'appui au développement d'entreprises et associations culturelles, aux programmes de formation technique et aux projets culturels structurants régionaux et aux structures décentralisées régionales.



Informations essentielles

La portée du PADESC est nationale. Le programme est doté d'un budget total de 4,8 millions d'euroset s'étale sur trois ans, de 2010 à 2012.

Pour de plus amples informations, visitez le site : <http://www.psic-mali.org/>