



كلمة رئيسة بعثة الاتحاد الأوروبي في لبنان السفيرة كريستينا لاسن

جائزة سمير قصیر لحرية الصحافة 2016

حديقة قصر سر McCoy، الأشرفية - 2 حزيران 2016

للمطابقة عند الإلقاء

أصحاب المعالي والسعادة،

حضرت السيدات والسادة،

السيدات والأصدقاء الأعزاء،

قبل 11 عاماً، في يوم خميس تماماً كما اليوم، في 2 حزيران 2005، أُسّكت صوت سمير قصیر.

اليوم، وفي اليوم الثاني من حزيران من كل عام، وإحياءً لذكرى رحيل سمير قصیر، نتنكر جميع الأسباب التي تدفعنا لاستكمال معركته وضرورة خوضها ونحيي إيمانه الذي لم يتزعزع في قيمة حرية التعبير وإصراره على قول الحقيقة وكشفها.

أشعر اليوم بتأثير كبير لمشاركتي في هذا الاحتفال للمرة الأولى منذ توليّ لمنصب سفيرة الاتحاد الأوروبي في لبنان. وأسمحوا لي أن أنتهز هذه الفرصة لأنوّجه بتحية حارة للسيدة جيزيلا قصیر، وعائلة سمير قصیر، وأعضاء مؤسسة سمير قصیر وفريقها.

إنها حرية التعبير وخصوصاً حرية الصحافة التي كانت عزيزة على قلب سمير قصیر كما هي معززة في قيم الاتحاد الأوروبي ومبادئه.

حتى يتحرك العالم ويذهر ويتحسن، نحن في حاجة لبراعة صحافة مطلعة ومحترفة وشجاعة، سواء عبرت عن نفسها من خلال الكلمات المكتوبة أو الصور أو الفيديوهات. وترتبط حرية التعبير بشكل وثيق بحريتنا في التعبير وبحريتنا كأمم وأفراد ومواطنين.

إن التحديات ضخمة، فإن تكون صحافياً يعني أن التحدي أكثر خطورة، إذ يتعرض الصحافيون للاعتداءات والخطف

والتوقيف والقتل. ويزداد عدد الأماكن الخطرة حول العالم خصوصاً في هذه المنطقة. وفي العام الماضي، أقر مجلس الأمن الدولي بهذا التهديد المتمامي واعتمد للمرة الأولى في تاريخه قراراً يهدف إلى حماية الإعلاميين في مناطق الحروب.

وتحتاج مزيداً من الانتباه في هذه المنطقة حول القيد التي تفرضها الحكومات بحكم الأمر الواقع على حرية الصحافة وحرية التعبير. أما الأذى المستخدمة لشرح هذه الممارسات القمعية فترتبط عادة بضرورة ضمان الأمن في عالم يواجه آفة الإرهاب. لكن علينا أن نذكر أن الإرهابيين يرثون عندما يلجأون من يستهدفونهم إلى تدابير أمنية قمعية. ويجب أن يكون التعقل دليلاً إلى جانب مراعاة حكم القانون.

في العام الماضي، اعتمدت الأمم المتحدة أهدافاً تنموية مستدامة جديدة وركز أحدها على "وصول العموم إلى المعلومات والحرفيات الأساسية". ويدعم الاتحاد الأوروبي بشدة هذا الهدف الذي يذكر جميع الحكومات بأن عليها الاستجابة لطلبات المواطنين للحصول على المعلومات وكذلك ضمان صحة بجودة أعلى. ولكن لسوء الحظ فإن العكس هو ما يحصل غالباً، ويفيد الأمر أحياناً حتى إلى رقابة ذاتية من الصحفيين أنفسهم الذين يتذمرون أحياناً التطرق إلى مسائل حساسة بالنسبة للحكومة خوفاً من الاضطهاد.

لقد كان سمير قصير الذي كان يكتب مقالاته النقدية خلال أصعب ظروف الاحتلال في لبنان متلقاً، إذ قال مرة في مقابلة إنه في حين أن "قيم الجمهورية وإجراءاتها قد حُرفت عن مسارها، فإنها لم تفل من قيمة لبنان" الذي يتمتع بمجتمع مدني قادر على التكيف والمواجهة وبحرية مارسها هو ومفكرون آخرون في كتاباتهم. لكن لسوء الحظ، شوه اغتياله هذا التفاؤل وبات يذكر المنطقة والعالم أجمع بأن من يلدون السلطة يجب أن يستخدموها لحماية حتى أولئك الذين لا يتفقون معهم. لكن في الوقت عينه، من خلالشهادته يمكن الآن للبنان - الذي لم يعد "محترراً للعنف" على حد تعبيره - أن يشكل رمزاً قوياً لهذه الحقيقة الأساسية.

إن النسخة الحادية عشرة من جائزة سمير قصير مخصصة لجميع الصحفيين الذين يقومون بعمل شجاع ومتميز في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا والخليج، معرضين أحياناً حياتهم للخطر في أثناء تأدية عملهم.

تقينا هذه السنة 259 ترشيحاً من 14 بلداً، أي بزيادة أكثر من 100 ترشيح عن العام الماضي. وفي هذا شهادة حقيقة على ازدياد أهمية جائزة سمير قصير وشعبيتها. وجاء العدد الأكبر من الترشيحات من مصر (90)، تلتها سوريا (51)، ولبنان (36). وكالعادة، وبعد مداولات دقيقة بين أعضاء لجنة التحكيم، سمنح الجائزة لثلاثة صحفيين نجحوا في ثلاثة فئات: مقال الرأي، والمقال الاستقصائي، والتحقيق السمعي البصري.

دعوني أنتهي كلمتي بهذه مؤسسة سمير قصير وأعضاء فريقها مرة جديدة. فقد عملوا من كل قلبهم وسخروا كل طاقاتهم لجعل هذا الحدث يليق بإحياء ذكرى صحافي شجاع.

شكراً.