

**Allocution de l'Ambassadeur Angelina Eichhorst
Chef de la Délégation de l'Union européenne au Liban**

« Les générations chantent Marie »

**Église Saint-Joseph des Pères Jésuites
24 mars 2013**

CHECK AGAINST DELIVERY

Excellences,

Mesdames, Messieurs,

C'est un véritable plaisir pour moi d'être avec vous ce soir, dans cette magnifique église, à la veille de la Fête Nationale islamo-chrétienne. De par sa société multiconfessionnelle unique, dans un Orient troublé, le Liban est un "Pays Message". Et puisque Marie tient une place particulière dans le Christianisme et dans l'Islam, les multiples initiatives de rencontres islamo-chrétiennes ont pu prendre de l'ampleur et ont fait émerger une nouvelle culture mariale, pour enfin devenir une Fête Nationale reconnue en 2010. Cela a été le fruit de votre travail, vous, religieux, hommes et femmes politiques et citoyens, chrétiens et musulmans. Votre réalisation est un véritable message de paix et de dialogue.

Chers amis,

L'Union européenne soutient l'évènement de ce soir parce que nous croyons fermement au dialogue intergénérationnel et interconfessionnel. La musique est un moyen de véhiculer les émotions, c'est un moyen pour tous, pour les jeunes et les plus âgés, d'exprimer ce qu'ils ressentent. Les notes deviennent des mots et les mélodies des messages. La musique permet à chacun d'apprendre, de s'ouvrir et d'écouter

l'autre. C'est une ouverture sur soi-même et vers les autres. Quel moyen fabuleux pour se rapprocher de l'autre!

Dans un ensemble, il n'y a pas d'adversaires, mais des partenaires. C'est l'ensemble qui produit la mélodie exacte, et c'est de l'ensemble qu'émane une harmonie. Dans la musique comme dans la vie. Le collectif et la coopération, voilà les conditions nécessaires pour l'harmonie et le vivre ensemble. Voilà le modèle de l'Europe, voilà le modèle du Liban que vous incarnez devant nous ce soir.

Laissons les musiciens parler maintenant!