



## **REVUE DE PRESSE UE-HAÏTI**

2<sup>ème</sup> quinzaine de mai à la 1<sup>ère</sup> quinzaine de juin 2013

***CLICKEZ sur les liens pour accéder aux articles en version intégrale***

### **La culture : une source de richesses pour Haïti**

*Le ministère de la Culture, à travers le programme Arcades, organise du lundi 10 au mardi 11 juin 2013 à l'hôtel Montana un colloque sur la « fiscalité de la culture ». Cette initiative vise à faciliter l'intégration des acteurs du secteur culturel dans l'économie par l'aménagement d'un cadre légal.*

11/06/13: Des représentants de diverses institutions publiques et privées, dont le secrétaire d'Etat à la Réforme fiscale, Ronald Décembre, l'ordonnateur national, Jean Edner Nelson, l'envoyé de l'ambassadeur de l'Union européenne en Haïti, Léandro Medeot et des artistes de la place ont pris part à cette cérémonie. A travers ces assises, portées sur la problématique de la formalisation du secteur et de la protection des objets culturels dans le pays, les responsables entendent disposer d'une structure régulatrice favorable aux artistes et artisans haïtiens. Josette Darguste, dans ses propos de circonstance, dit nourrir ce rêve depuis très longtemps. Tenant compte des richesses et valeurs culturelles, de la capacité et des potentialités des artistes et artisans du pays, elle affirme qu'il est aujourd'hui d'une importance capitale de régulariser le secteur culturel. Cette régularisation, a-t-elle ajouté, mettra les créateurs haïtiens en situation de rentrer dans des normes et des procédures.

Jean Edner Nelson, ordonnateur national, a, de son côté, fait comprendre à la lumière des faits culturels qui s'offrent à lui, que Haïti devrait pouvoir vivre et doit vivre de sa culture. En soulignant les divers domaines culturels dûment exploités par les artistes et artisans

haïtiens, M. Nelson persiste à croire que la culture peut devenir une intarissable source socio-économique. De ce fait, a-t-il avancé, ce colloque organisé par le ministère de la Culture peut faire de ce secteur un secteur où l'Haïtien puisse vivre pleinement de sa culture.

Le représentant de l'ambassadeur de l'Union européenne en Haïti, abondant dans le même sens que ces prédécesseurs, a, pour sa part, affirmé que cette problématique constitue un volet de l'UE dans le domaine culturel. M. Léandro Medeo n'a pas hésité à réaffirmer la volonté de l'institution qu'il représente à soutenir la culture en Haïti. Aussi estime-t-il que le perfectionnement du secteur viendra de la formation des artistes de différents domaines tels que la littérature, la peinture, la sculpture, etc. Pour y arriver, a-t-il expliqué, cela implique une structure juridique et fiscale. « Une politique fiscale est importante pour le développement de la culture. Elle permettra d'insuffler un certain dynamisme à ce secteur et de stimuler des réflexions qui seront profitables au pays. Ce dynamisme invitera les artistes de la République à connaître et à exploiter en profondeur toute la richesse culturelle du pays », a-t-il martelé.

<http://lenouvelliste.com/article4.php?newsid=117753>

### **Vers la régularisation du secteur culturel haïtien**

11/06/13: Une initiative du ministère de la culture, en partenariat avec d'autres institutions locales et internationales, dont l'objectif est de formuler des recommandations, en vue régulariser le secteur culturel en Haïti. Selon la ministre de la culture Josette Darguste, les créateurs et producteurs de la chaîne culturelle, doivent se conformer aux normes de fonctionnement établies.

Elle insiste également sur la nécessité pour que les concernés de s'acquitter de leurs redevances fiscales envers l'état haïtien. Faire de la culture un vecteur de développement économique, c'est la mission que propose d'accomplir les institutions organisatrice de ce colloque.

Les conclusions de ces assises, devront donc permettre à l'état haïtien de régulariser le secteur culturel haïtien.

[http://www.metropolehaiti.com/metropole/full\\_une\\_fr.php?id=22172](http://www.metropolehaiti.com/metropole/full_une_fr.php?id=22172)

## Haïti – Culture : Ouverture du colloque sur la «Fiscalité de la culture»



11/06/13: Lundi, à l'hôtel Montana Josette Darguste, a procédé à l'ouverture officielle du Colloque sur la « fiscalité de la culture ». Ce colloque de deux jours, est organisé en partenariat avec le Ministère du Commerce et de l'Industrie, le Ministère de l'Économie et des Finances, le Ministère des Affaires Sociales, la Chambre de Commerce et de l'Industrie d'Haïti (CCIH), la Chambre des Métiers et de l'Artisanat, l'Institut Haïtien des Statistiques et d'Information (IHSI), l'Organisation Internationale de Police Criminelle (INTERPOL), l'Organisation des Nations Unis pour l'Education l'Art et la Culture (UNESCO), la Direction Générale des Impôts (DGI), l'Administration Générale des Douanes (AGD) et l'Office National de Arts (ONARTS).

Durant ces deux jours, les participants venus d'horizons divers, réfléchiront sur la problématique de la formalisation du secteur culturel et la protection des objets culturels. Ce Colloque vise notamment à faciliter l'intégration des acteurs du secteur culturel haïtien dans l'économie par l'aménagement du cadre réglementaire, et protéger les objets à caractère patrimonial à l'intérieur d'un espace de libre circulation des biens culturels et des services connexes.

Selon la Ministre Darguste, cette initiative doit permettre à tous les créateurs et producteurs de la chaîne culturelle de participer à la valorisation du secteur. Elle témoigne de la volonté du gouvernement de prendre en charge, à travers le Ministère de la Culture, le secteur culturel haïtien : « Ce colloque est un premier pas vers la prise en charge par l'État de ce secteur en pleine croissance ».

<http://radiovision2000haiti.net/public/haiti-culture-ouverture-du-colloque-sur-la-fiscalite-de-la-culture/>

<http://www.haitilibre.com/article-8766-haiti-culture-ouverture-du-colloque-sur-la-fiscalite-de-la-culture.html>

## Haïti-Europe: le partenariat et les échanges culturels pour célébrer l'Europe en Haïti (VIDEO)

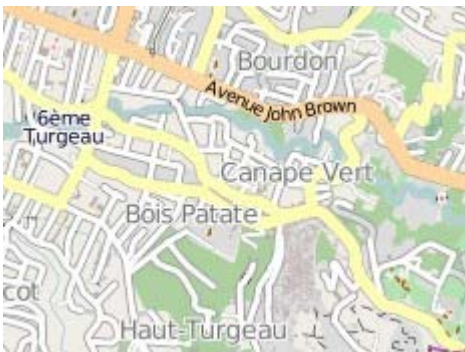


6/06/13: La fête de l'Union européenne, le 9 mai dernier, a été marquée en Haïti par plusieurs activités tenues à Port-au-Prince sous le thème de la rencontre des cultures européennes et haïtiennes. Conférences dans les Universités, expositions culturelles avec des peintres haïtiens, africains et européens. Les responsables gouvernementaux d'Haïti ont également marqué la fête de l'UE avec des représentants de la diplomatie européenne. (Voir VIDEO)

La célébration de la création de l'Union européenne a été aussi l'occasion de renforcer le partenariat et renouveler l'engagement de l'UE en faveur du développement d'Haïti.

<http://www.hpnhaiti.com/site/index.php/multimedia/video-gallery/9653-haiti-europe-le-partenariat-et-les-echanges-culturels-pour-celebrer-leurope-en-haiti-video>

## Haïti - Reconstruction : Projet «Kanapevè Leve Kanpe», signature de 3 contrats



23/05/13: Le projet « Kanapevè Leve Kanpe » initié par le Conseils d'Administration de Section Communale (CASEC), de la 6ème section de Turgeau en collaboration avec CORDAID, s'inscrit dans le cadre de la revitalisation de la zone du Canapé Vert en bâtissant des collectivités durables et en offrant aux habitants de Canapé-vert une vie décente.

Dans le cadre de la réalisation de ce Projet, 3 contrats de travaux d'infrastructures communautaires d'un montant total de 548,150 gourdes ont été signés en début de semaine, avec 3 Associations de Villa Rosa (Canapé-Vert). Le Premier contrat d'un montant de 318,150 gourdes a été signé avec l'Association des Techniciens de Villa Rosa, pour la Construction d'un canal de 42 m de longueur dans le quartier D, de Sainte Marie, limitrophe de Cité Méricain.

Le second contrat d'une valeur de 129,000 gourdes a été signé avec l'Initiative Communautaire pour le Développement, et la Santé en Haïti (ICODESEH) pour la réhabilitation de 15 mètres linéaires du canal principal de Balanyen.

Le troisième contrat d'un montant de 101,000 gourdes a été signé avec l'Association des Femmes Haïtiennes en Mouvement (AFEHM), pour la construction d'un escalier de 45 m à l'impasse Guercy, située à Villa Rosa. Notez que le Projet « Kanapevè Leve Kanpe » est financé par l'Union et Européenne pour un montant d'un million d'euros sur une période de trois ans.

<http://www.haitilibre.com/article-8630-haiti-reconstruction-projet-kanapeve-leve-kanpe-signature-de-3-contrats.html>

