



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### **Sparring Partners : un programme qui valorise et développe les jeunes talents audiovisuels de la Caraïbe**

**Port-au-Prince, le 24 février 2016.** L'ONG GVC, les Productions Fanal et l'Union européenne ont clôturé la première édition du « Marathon documentaire » du projet Sparring Partners, une initiative financée par l'Union européenne à hauteur de 500.000 euros grâce au programme ACP Cultures+, qui récompense les productions de 18 cinéastes d'Haïti, de Cuba et de la République dominicaine.

Prenant part à cette cérémonie, l'ambassadeur de l'Union européenne M. Vincent Degert a déclaré : *"Ce Marathon permet aujourd'hui au public de découvrir 18 réalisateurs de talents de 3 pays de la Caraïbes. Notre participation dans cette très belle initiative démontre une fois de plus l'importance que nous attachons à la culture sous ses différentes formes. Celle-ci exprime l'identité, l'âme des peuples qui constitue un moyen essentiel pour rapprocher les hommes entre eux."*

Et d'ajouter: *"La culture constitue aussi un vecteur de développement économique important qui mérite d'être soutenu. L'appui de l'UE à la culture au niveau régional, se concrétise depuis plusieurs années par l'initiative ACP Cultures+, un vaste programme doté d'un fonds de 30 millions d'euros, qui vise essentiellement à consolider les industries culturelles viables et pérennes chez nos partenaires de l'Afrique, des Caraïbes et du Pacifique"*.

Lancée en mars 2015, l'initiative *Sparring Partners* vise à renforcer et à enrichir les capacités techniques et professionnelles des jeunes vidéastes de la Caraïbes, à encourager leur créativité et à élargir la portée des espaces de diffusion existants pour leurs réalisations audiovisuelles, tant au niveau local qu'international.

170 jeunes haïtiens et dominicains ont, via cette initiative, bénéficié de formations techniques dans différents domaines de l'audiovisuel. 22 documentaires, produits et financés dans le cadre du projet, sont en cours de diffusion dans les medias cubains, haïtiens et dominicains ainsi que dans les circuits de festivals nationaux et internationaux. Plusieurs ateliers ont également été réalisés dans différents domaines de la production audiovisuelle, supervisés par des professionnels

disposant d'une vaste expérience dans ce domaine, afin de doter les participants des outils qui leur permettront de saisir les opportunités d'emploi.

### **A propos du programme ACP+**

Mis en œuvre par le Secrétariat du Groupe des Etats ACP et financé par l'Union Européenne dans le cadre du 10ème Fonds Européen de développement (FED), le Programme ACP Cultures+ est doté de 30 millions d'euros. Troisième programme Intra ACP d'appui aux secteurs culturels ACP, il fusionne les précédents programmes, ACP Films et ACP Cultures, mis en œuvre dans le cadre du 9ème Fonds Européen de développement.

L'objectif global du Programme est de contribuer à la lutte contre la pauvreté par l'émergence et la consolidation d'industries culturelles viables et pérennes dans les pays ACP, au renforcement de leur apport au développement social et économique et à la préservation de la diversité culturelle.

Ce programme vise spécifiquement à :

- Renforcer la création et la production de biens et services culturels des Etats ACP dans une approche intégrée avec les circuits de diffusion
- Soutenir un accès renforcé aux marchés locaux, régionaux, intra-ACP, européens et internationaux pour les biens et services culturels des Etats ACP
- Renforcer les capacités des professionnels des secteurs de la culture au sein des pays ACP
- Contribuer à l'amélioration de l'environnement réglementaire des secteurs de la culture au sein des pays ACP.

Ses modalités de mise en œuvre : des **appels à propositions** aboutissant à l'octroi de subventions aux opérateurs sélectionnés dans tous les domaines de la culture, y compris le cinéma et l'audiovisuel.

Sous la supervision et la direction du Secrétariat ACP, une assistance technique est chargée de préparer et de gérer les appels à propositions, d'accompagner les bénéficiaires de subvention et de suivre l'exécution des projets dans le respect des procédures contractuelles, de développer une information pertinente sur le secteur culturel ACP à travers différentes études, analyses et recommandations ; tout en assurant la promotion et la communication du programme et de ses activités autour de l'action du Groupe ACP dans le secteur culturel.

Contacts: Rosa Pares, GVC, téléphone (509) 36 87 46 18, email: [lakanel@gmail.com](mailto:lakanel@gmail.com)



Fondasyon konesans ak libète  
Fondation connaissance et liberté



# SPARRING PARTNERS

Subvention et Production de Documentaires dans la Caraïbe

