



European Union Film Festival Returns November 14 Celebrating the Best of European Cinema in Ottawa Since 1984



OTTAWA (November 5, 2013) – The Canadian Film Institute (CFI), the Delegation of the European Union to Canada, and the Member States of the European Union are proud to present the 28th European Union Film Festival (EUFF), launching November 14th and continuing until December 1st.

This year's Festival features international, award-winning, and Oscar-submitted films from 27 countries across the European Union, presented in their original languages with English subtitles. Special guests welcomed this year include Tahar Rahim, lead actor from the Cannes-selected *Grand Central* (France), as well as Matthias Drescher, producer of Germany's acclaimed *Shifting the Blame*. As in past years, a number of festival evenings will be introduced with exclusive video greetings from filmmakers or actors, and many of the films are followed by complimentary Embassy receptions. All of the films shown are Ottawa premieres.

"The European Union Film Festival is a unique occasion for Canadians to experience European cinema," said European Union Ambassador Marie-Anne Coninx. "The Festival is a celebration of Europe's rich and diverse film heritage."

"This year, the EUFF has an amazing selection of films," said Tom McSorley, Executive Director of the Canadian Film Institute. "The line-up is particularly outstanding with some of the highest quality films we've ever had. It's an excellent sampling of the extraordinary talent that European cinema has to offer."

The 2013 edition of the EUFF is also pleased to include *Night Boats*, the first Croatian film to be shown at the Festival, following Croatia's entry into the European Union this past summer.

Each screening will take place at the Auditorium of the Library and Archives Building, 395 Wellington St., in Ottawa. All tickets and passes are available at the door every night of the festival: \$12 for the general public and \$8 for members, seniors, and students. Five-film passports are also available to CFI members for \$35. Memberships are offered at \$15 for a year's subscription. Visit www.euff.ca or www.cfi-icf.ca for complete film lineup.

The Canadian Film Institute (CFI) was incorporated in 1935 as a federally-chartered, non-governmental, non-profit cultural organization. It is the oldest film institution in Canada and the second oldest film institute in the world. More information can be found online at www.cfi-icf.ca.

Established in 1976, the European Union Delegation to Canada is a fully-fledged diplomatic mission and maintains an open dialogue with different sectors of the Canadian society by engaging in various public diplomacy activities designed to enhance the knowledge and understanding of the European Union as well as EU-Canada relations among Canadians. Go to: www.eeas.europa.eu/delegations/canada.

-30-

For further information, interviews, electronic press kits, or preview screeners, contact:

Tom McSorley (Executive Director, Canadian Film Institute):

mcsorley@cfi-icf.ca, tel: 613-232-6727

Jerrett Zaroski (Programmer, Canadian Film Institute):

zaroski@cfi-icf.ca, tel: 613-232-6727

Diodora Bucur (Press Officer, Delegation of the European Union to Canada):

Diodora.Bucur@eeas.europa.eu, tel: 613-563-6354



Le Festival du film de l'Union européenne est de retour le 14 novembre On célèbre le cinéma Européen Cinéma à Ottawa depuis 1984!



OTTAWA (le 5 novembre 2013) – L'Institut canadien du film, la Délégation de l'Union européenne au Canada, et les États membres de l'Union européenne sont fiers de vous présenter le 28^{ème} Festival du film de l'Union européenne (FFUE), du 14 novembre jusqu'au 1er décembre.

Le festival cette année mettra à l'affiche des films internationaux de 27 pays de l'Union européenne qui ont été soumis aux Oscars ou qui ont reçu un prix, qui vous seront présentés en langue originale avec sous-titres anglais. Les invités cette année incluront Tahar Rahim, l'acteur principal du film sélectionné de Cannes «Grand Central» (France), ainsi que Matthias Drescher, producteur du film Allemand renommé «Shifting the Blame». Conformément aux années précédentes, un grand nombre des soirées du festival débiteront avec un accueil par vidéo des cinéastes ou des acteurs, et plusieurs films seront suivis de réceptions offertes gracieusement par les ambassades. Tous les films présentés seront des premières à Ottawa.

« Le Festival du film de l'Union européenne offre aux Canadiens une occasion unique de voir le cinéma Européen,» dit L'Ambassadeur de l'Union européenne Marie-Anne Coninx. «Le Festival est une célébration du patrimoine riche et diversifié de l'Europe.»

«Cette année, le FFUE offre une sélection impressionnante de films,» dit Tom McSorley, directeur général de l'Institut canadien du film. «Les films sont particulièrement remarquables : ils sont qualité exceptionnelle. On aura un excellent aperçu du talent extraordinaire que le cinéma Européen a à offrir.»

L'édition 2013 du FFUE est aussi ravi d'inclure «Night Boats» : le premier film Croate au Festival, suite à son entrée à l'Union européenne l'été dernier.

Chaque présentation aura lieu à l'auditorium de Bibliothèque et Archives Canada, 395, rue Wellington, Ottawa. Les billets et laissez-passers seront disponibles à l'entrée à chaque soir du festival: \$12 l'admission générale et \$8 pour les membres, les étudiants et les 65 ans et plus. Les passeports de cinq films pour \$35 seront aussi disponibles aux membres ICF. Les abonnements annuels se vendent à \$15. Visitez www.ffue.ca ou www.cfi-icf.ca pour voir la liste complète de tous les films.

L'Institut canadien du film est un organisme culturel, non-gouvernemental, à but non lucratif et à charte fédéral fondé en 1935. Il est le plus ancien établissement de cinéma au Canada et le deuxième plus ancien au monde. Pour en savoir plus, veuillez consulter le www.cfi-icf.ca.

Fondée en 1976, la Délégation de l'Union européenne au Canada est une mission diplomatique qui maintient un dialogue ouvert avec différents secteurs de la société Canadienne. Elle mène une politique active d'information et de communication, dont l'objectif est d'informer les Canadiens sur ce qui se passe actuellement dans l'Union européenne ainsi que sur les relations UE-Canada. Les détails sont disponibles au www.eeas.europa.eu/delegations/canada.

-30-

Pour plus d'informations, entrevues, dossiers de presse électronique ou prévisualisations, veuillez svp contacter:

Tom McSorley (Directeur exécutif, Institut canadien du film):

mcsorley@cfi-icf.ca, tél: 613-232-6727

Jerrett Zaroski (Programmeur, Institut canadien du film):

zaroski@cfi-icf.ca, tél: 613-232-6727

Diodora Bucur (Attachée de presse, Délégation de l'Union européenne au Canada):

Diodora.Bucur@eeas.europa.eu, tél: 613-563-6354